LÚPIN

Nº. 179 $ 2.500.- año XV

LEY: 11.723

para construir

SCOUTISMO
SEÑALES DE AUXILIO

ELECTRONICA
EMISOR TELEGRÁFICO

MAQUETA
"MIG-15"

GUERRERO

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel. 37-6030 Buenos Aires

la casa del hobby

CUANDO USTED VUELA CON "COX" VUELA CON LO MEJOR

WARHAWK P-40

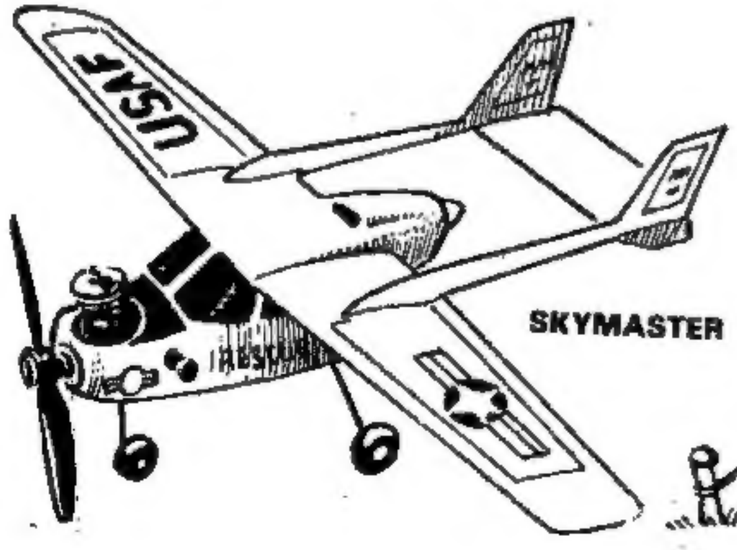
TRAINER
PT-19

MOTOR

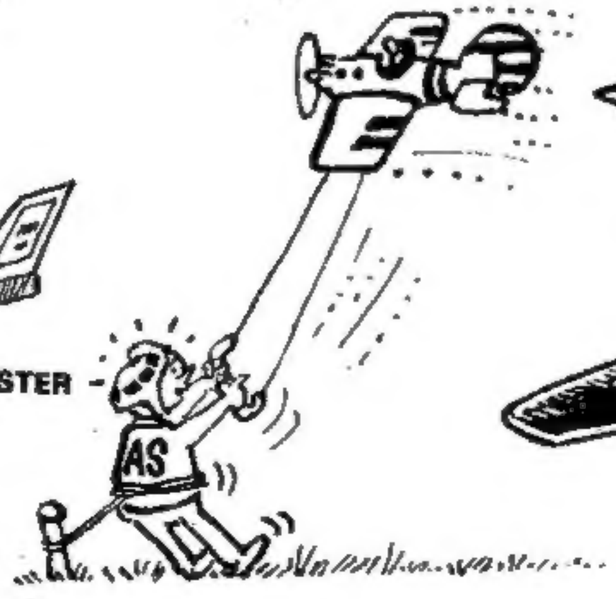
COX

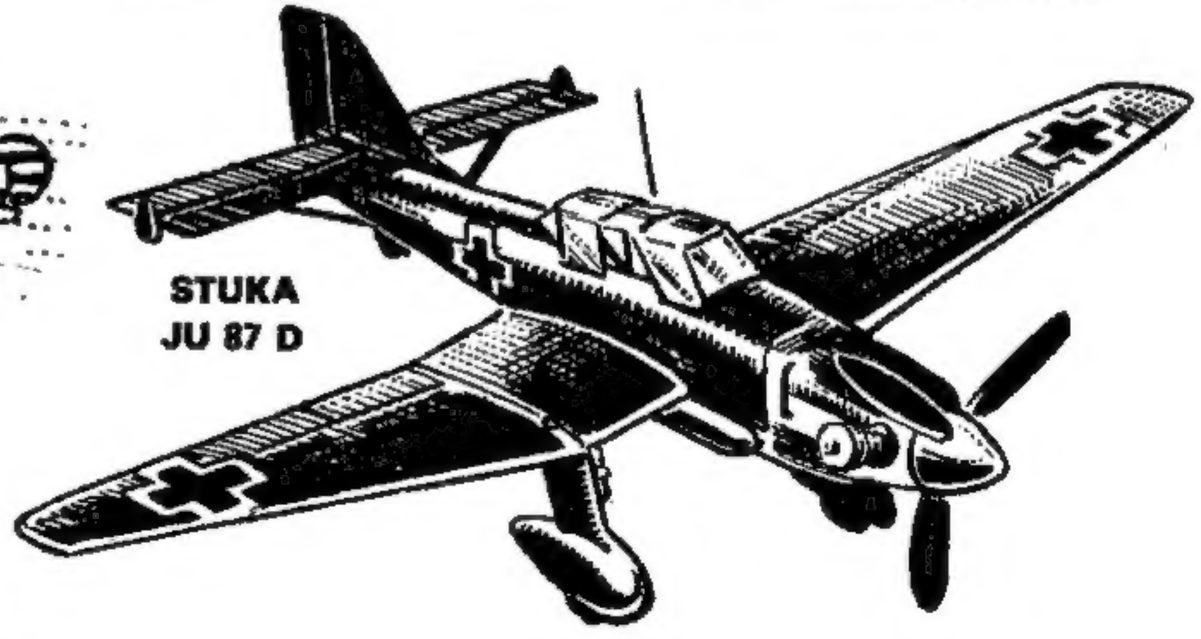
BABY BEE
.049

controlados con cable
vuelan a 60 kmt. por hora



SKYMASTER





STUKA
JU 87 D

LÚPiN
No. 179 año XV
director Héctor Sidoli

PURAPINTA

frío

aclaración

AQUEL DIA, LÚPIN SE HALLABA EN LA CASA DEL ABUELO HURGANDO EN LA BIBLIOTECA...

NO HABIA PEOR COSA PARA EL, QUE AL LEVANTARSE...

POR LAS DUDAS ME VOY A YEVAR UN GADITO DE RUDA MACHO

¿QUÉ HACÉ LÚPIN? ¿VAMO P'AL CAMPITO?

SI, LUNFARDINO, VOY A PROBAR EL "JENNY" QUE COMPRAMOS

¡¡GUARDA LOCO!! ¿QUÉ HACÉ?... ¿CÓMO PASÁS DEBAJO E' LA ESCALERA? ¡TE VA A TRAER YETA !...

¿EH?

¿Y VAS A VOLAR DESPUÉS DE ESTO? ¡¡YO NI LOCO!!

¡OH, LUNFARDINO! YO NO CREO EN SUPERCHERIAS ¡CLARO QUE VOY A VOLAR !..

ANDÁ Y DALE UNA REVISADA MIENTRAS ME CAMBIO, NO TE OLVIDES DE CARGARLE NAFTA, EH!

¡TA BIEN! ¡SI VO LO QUERÉ... IGUAL YO LO VOY A PROTEGER

Y CUANDO SUBÍ AL APARATO...

¡¡¡LUNFARDINO!!! ¿QUÉ HACEN ESTOS AMULETOS COLGADOS EN EL TABLERO ?! ¡LLEVATELOS DE AQUÍ...

¡PERO LÚPIN! YO SOLO QUISE AYUDARTE! ¡LOS PUSE PA' QUE TE TRAIGAN SUERTE!

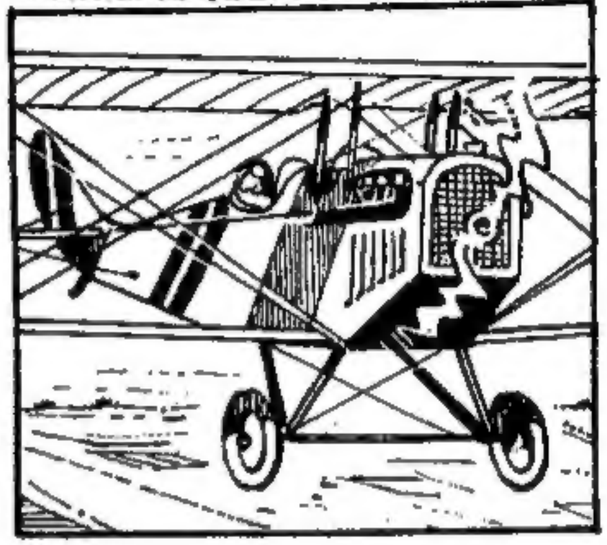
¡ARACA! ¡Y SALIÓ ASÍ NOMÁ!... YO NO IRÍA MUY TRANQUILO

POBRE LUNFARDINO, DESPUÉS DE TODO QUISO HACERME UN BIEN Y YO LO TRATÉ RUDAMENTE

BRMMM! BRRMM!

¡EN FIN! LUEGO LE PEDIRÉ DISCULPAS... HASTA AHORA "LA PETISA" SE PORTA BIEN, DESPEGUÉ NORMALMENTE... ¡ESTOS "JENNY" SON NOBLES...

LOS CURTISS JN-4 "JENNY" O "LA PETISA" COMO LO LLAMÁBAMOS NOSOTROS, HICIERON FUROR EN NUESTRO PAIS, DONDE LLEGARON DESPUÉS DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL



...ERA UN AVIONCITO DE ENTRENAMIENTO Y MUY MANIOBRABLE, SE UTILIZÓ PARA ACROBACIA CORREO, ESCUELA, FUMIGACIÓN ETC. Y FUÉ UN VERDADERO "PERDONA VIDAS"

¡EP... ¿QUÉ PASA? ¿POR QUÉ RATEA?... ¡OOH, SE PLANTA!...

PROP! PROP!

SPUT! SPUT!

¡CIELOS! ¡SE PLANTÓ! POR SUERTE ES BUEN PLANEADOR...

¡UFFF! MENOS MAL QUE PUDE ATERRIZAR... NO HAY DUDA QUE ES UN PERDONA VIDAS... ¿QUÉ LE HABRÁ PASADO? ¡OH!... CASI ESTOY POR CREER EN LAS SUPERCHERIAS DE LUNFARDINO! ¡HUMM! ¿NO TENDRÁ RAZÓN?

¡UY DIÓ! ¡ALGO TENÍA QUE PASAR! ¡LE EMPEZÓ A RATIAR EL MOTOR APENA SUBIÓ Y DISAPERECIÓ ATRÁ DEL MONTECITO!... ¡VOY P'AYÁ!...

¡AYÁ STÁ! MENO MAL QUE PUDO PLANIAR Y ATERRIZAR

¿QUÉ TE PASÓ, BEPI? ¿VES POR NO HACERME CASO?..¡CASI TE SUCEDE UNA DISGRACIA!

¡LA DESGRACIA SOS VOS!... ¡TE OLVIDASTE DE CARGARLE NAFTA! ¡Y TE LO DIJE, EH!

¡SAN DIÓ! ¿NO TE DIGO YO? ¡HOY PISÉ CON EL IZQUIERDO Y VÓ PASASTE ABAJO E' LA ESCALERA! ¡ME FAYÓ LA RUDA!

¡BUENO, DEJATE DE MACANAS Y TRAEME UNOS GALONES DE NAFTA PARA SALIR DE AQUÍ!

PARÁ... AQUÍ EN EL FORTACHITO TENGO ALGUNAS LATAS, VAMO A ENYENARLO

¡BUÉN! POR LO MENOS AHORA NO TE FALLÓ LA RUDA ¡JA'JÁ!

¡CONTATOO! ¡DALE!

¡CONTACTO! ¡LISTO!

AL FIN LEVANTÉ VUELO...

MIENTRAS LUNFARDINO VUELVE AL AERODROMO DARÉ UNAS VUELTITAS

¡SUERTE, VIEJO!

YA YEGUÉ... ¡A LA FLAUTA!... ¡ME SE CRUZÓ UN GATO GRONE! ¡LO QUE FARTABA!... ¡AHORA ME VOY AL GALPON Y NO ME MUEVO MÁS, POR LAS DUDA!..

PARO EL CHECO AQUÍ Y... ¡AYY!...

¡JÉ JÉ! ¡YA LO TENGO!

¡LISTO! CARGUÉ-MOSLO Y VAMOS...

¡JÉ JÉ! EL TROMPA SE VA A PONER CONTENTO

EN UN AUTOMÓVIL QUE TENIAN CERCA DEL CAMPITO, SE LO LLEVARON

FUÉ FÁCIL, MENOS MAL QUE LO ENCONTRAMOS SOLITO

POCO DESPUES LLEGARON A UNA CHACRA Y SE DIRIGIERON A UN GRANERO SEMI OCULTO ENTRE UN BOSQUECITO...

ALLÁ ESTÁ EL TROMPA ESPERÁNDONOS

AQUÍ LO TIENE PATRÓN... VAMOS A REANIMARLO

¡HOLA, HOLA!.. ¡JE! BIENVENIDO LUNFARDINO... NECESITO TUS SERVICIOS...

¿EH?... ¡AY, MI ZABECA!

¿QUIEN ES USTÉ? ¿POR QUÉ ME SACUDIERON DE ATRÁ, EH? ¿Y ESTO?!...

VENÍ, SÉ QUE SOS UN BUEN MECÁNICO Y QUE CONOCÉS AL "JENNY" COMO A LA PALMA DE TU MANO... ¡NECESITO QUE ME REPARES ESTE, Y NO SALDRÁS DE AQUÍ HASTA QUE LO HAGAS! ¿ENTENDIDO?

¡Y SIN CHISTAR!.. O TE DESPACHAMOS AL OTRO LADO... ¡ASÍ QUE A TRABAJAR!

¡OIA! ¡ME LO PODIAN HABER PEDIDO DE BUENAS MANERAS, NO? ¡HUMM! ¡ESTOS SON MALANDRINES! ¡GRAN SIETE! ¡ESE GATO NEGRO QUE SE ME CRUZÓ!

A TODO ESTO, YO INOCENTE, REGRESABA DE MI VUELITO...

ANDUVO AL PELO, VOY A TRANQUILIZAR A LUNFARDINO, DEBE ESTAR PREOCUPADO CON SUS SUPERCHERIAS...

SPUT SPUT

¡QUE RARO QUE NO SALIÓ A RECIBIRME! ¡¡¡EEH, LUNFARDINOO, AQUÍ ESTOY!... PER... ¿A DONDE SE METIÓ?... EL AUTO ESTÁ PERO A EL NO LO VEO...

¡HUM! SEGURO QUE SE FUÉ A TOMAR SU GINEBRITA A ALGUN BOLICHE DE LOS ALREDEDORES... PERO SE HUBIERA IDO CON EL AUTITO, NO CAMINANDO... ¡EN FIN! LO ESPERARÉ... ¿EEH?... ¿Y ESTAS MONEDAS?...

ESTAS MONEDAS SON DE EL...¡CLARO! ÉSTA AGUJEREADA ES LA QUE DICE QUE LE DA SUERTE... ¡HUMM!.. ¿Y ESTA PALANCA QUE HACÍA EN EL SUELO?..

COBRE DE 1 CTV.

...AQUÍ HUBO ALGUIEN MÁS... HAY OTRAS PISADAS EN LA TIERRA... SEGUIRÉ INVESTIGANDO, ESTO ES MUY RARO...

¡ZAS! ¡HUELLAS FRESQUITAS DE CUBIERTAS, Y NO SON LAS DE NUESTRA CHATITA!.... ¡Y VAN PARA EL CAMINO! ADEMÁS NO SE HUBIERA IDO SIN DEJARME UNA NOTITA...

¡DIABLOS! ¡ALGO LE HA PASADO!... SALDRÉ A BUSCARLO... PERO POR CUALQUIER COSA ME LLEVARÉ ESTOS AMULETOS... ¡NO POR NADA, PERO...!

ME LAS TENDRÉ QUE ARREGLAR SOLO PARA DARLE PALA.... DURANTE LA GUERRA TUVE QUE HACERLO VARIAS VECES...

MIENTRAS

¡BUENO! ESTO CREO QUE YA ESTÁ FINISHIO, HAY QUE PROBARLO

ASÍ ME GUSTA, SAQUÉMOSLO

¡DÉLEN CHE, ARREMPUJEN PÁ SACARLO DE AQUÍ!

¡NO TANTA CONFIANZA COMPADRE! ¡QUÉ CHÉ! ¡¡¡SEÑOR CHÉ!!!

¡CALLATE Y AYUDÁ!

¡LISTO! ¡EL APARATO CARBURA, AHORA ESPERO QUE ME DEJEN TOMAR EL ESPIRO, NO?..

¡NO TANTO APURO MOCITO! YA ME VIA ENCARGAR DE VOS JEJE!

BUENO, DESPEJEN Y RETÉNGANLO HASTA QUE YO VUELVA...

¡YA OISTE AL PATRÓN! ¡TE VAS A QUEDAR CON NOSOTROS HASTA QUE EL DECIDA QUE HARÉMOS CON VOS!

¡¡¿EEH?!! ¡ARACA! SI NO ME EQUIVOCO ESE ES LÚPIN...

DE PRONTO ME LLAMÓ LA ATENCIÓN EL JENNY QUE ESTABA SOBRE EL CAMPITO DE UNA CHACRA Y...

¡¡EEH!! ¡LÚPIN, LÚPIN!... ¡AQUI! ¡¡EEHH!...

¡¡LUNFARDINO!!

¡AHÍ ESTABA! ENSEGUIDA EJECUTÉ UN VIRAJE Y ME DISPUSE A ATERRIZAR

¡ESE ABRO-PIANO VA A BAJAR!

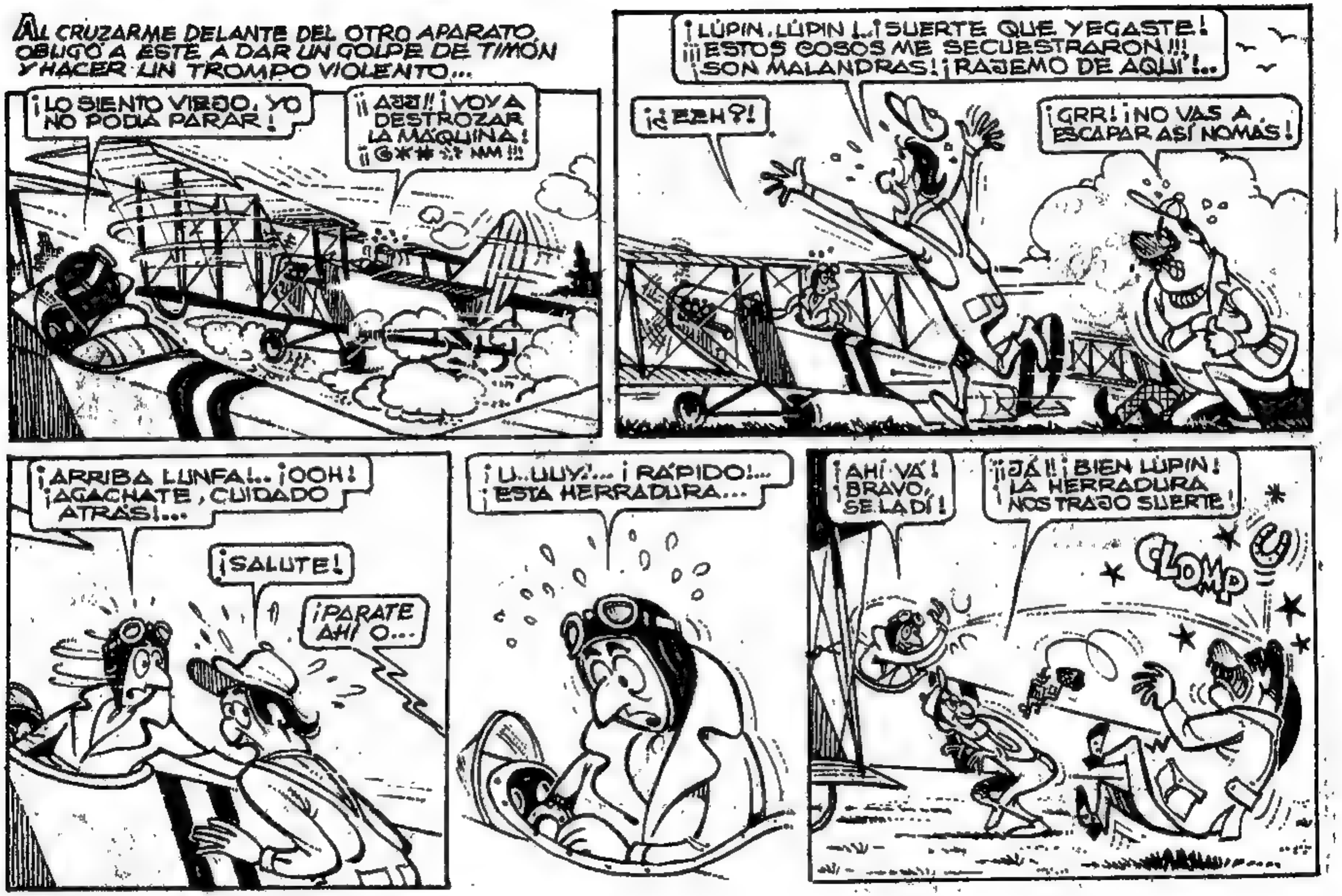
¡Y ESE JENNY ESTÁ A PUNTO DE DECOLAR! TRATARÉ DE IMPEDIRLO, QUIERO SABER QUE PASA...

¡LÚPIN VIEJO! SABÍA QUE NO ME FALLARIAS!..

¡MALDICIÓN! ¡¿QUIEN ES ESTE QUE SE METE EN MI CAMINO?! ¡EP! ¡UUUYY!..

¡BRAVO! ¡CREO QUE LO LOGRE! ¡PERO SE ME VIENE ENCIMA! ¡TENGO QUE EVITAR LA COLISIÓN!

¡ESTA ES LA MIA!.. ¡MIREN PA' ARRIBA NOMÁS QUE YO ME COBRARÉ EL GOLPE QUE M' ENCAJARON ¡¡¡TOMEN!!!


AL CRUZARME DELANTE DEL OTRO APARATO, OBLIGÓ A ESTE A DAR UN GOLPE DE TIMÓN Y HACER UN TROMPO VIOLENTO...
¡LO SIENTO VIEJO, YO NO PODÍA PARAR!
¡¡AJJ!! ¡VOY A DESTROZAR LA MÁQUINA! ¡¡@*#:? NM!!!
¡LÚPIN, LÚPIN!... ¡SUERTE QUE YEGASTE! ¡¡¡ESTOS COSOS ME SECUESTRARON!!! ¡SON MALANDRAS! ¡RAJEMO DE AQUÍ!...
¡¿EEH?!
¡GRR! ¡NO VAS A ESCAPAR ASÍ NOMÁS!
¡ARRIBA LUNFA!... ¡OOH! ¡AGACHATE, CUIDADO ATRÁS!...
¡SALUTE!
¡PARATE AHÍ O...
¡U..UUY!... ¡RÁPIDO!... ¡ESTA HERRADURA...
¡AHÍ VÁ! ¡BRAVO, SE LA DÍ!
¡¡JÁ!! ¡BIEN LÚPIN! ¡LA HERRADURA NOS TRAJO SUERTE!
CLOMP

¡VENÍ, VAMOS A VER QUE PASA CON EL PILOTO DEL OTRO "JENNY"!

¡SÍ, PARÁ UN CACHITO! ¡GRACIAS CHIQUITA, ME SALVASTE!

CHUICK CHUICK

TOMÁ, PONELA EN LA CARUNCA Y GUARDÁ ESTE REVOLVER...

¡APURATE QUE ESE VA A REACCIONAR! MIRÁ LOGRO ESTABILIZAR EL AEROPLANO!

¡YO VOY A ATAR A ESTOS DOS PA QUÉ NO SE PIANTEN!

¡UUFF! MENOS MAL QUE NO PASÓ DE UN SUSTO Y PUDE DOMINARLO!... ¡¡A VOLAR DE AQUÍ, AHORA!

¡SE ESCAPA!... ¡SUBÍ, VAMOS A SEGUIRLO!

¡YA ESTOY DALE!...

¡MALDICIÓN, ME SIGUEN! ¡ARRIBA!

¡VAMOS!... ¡YA ESTÁ DECOLANDO! ¡ESE ES EL JEFE, LOS OTROS LO YAMABAN "EL TROMPA" Y FUE EL QUE ME OBLIGÓ A REPARAR ESE AEROPLANO!...

¡QUIÉN SABE PARA QUE FINES PIENSAN USARLO!

¡DALE QUE YA LO TENEMOS! ACERCATE Y PONETE EN- CIMA DE EL...

¿QUÉ VAS A HACER?

¡POR MIL RAYOS! ¡SE ME ACERCAN Y ESTE CASCAJO NO DA MÁS, ESTÁ TODO DESINFLADO!

SPUT! SPUT! BRRRMM!

¡LO OBLIGARÉ A ATERRIZAR! TE DEJO LA PATA DE CONEJO Y EL REVOLVER, YO ME LLEVO LA HERRADURA... ¡ESTA NUNCA ME FALLA!...

¡PERO!... ¿ADONDE VAS?...

¡BAJÁ MAS!...¡ACERCATE QUE NO VA A PODER MANIOBRAR MUCHO! ¡ESE MOTOR NO TIENE POTENCIA!...

¡CUIDADO LUNFA!

¡AJ!¡NO LO PUEDO EXIGIR!...

¡AHORA SI! UN CACHITO MAS Y....

¡MALDITO SEA! POR MAS QUE LO ACELERO NO VA...GNN#!!

...YA!...¡SIEMPRE FUÍ BUEN DOMADOR!..¡NO TE MOVÁS QUE TE ESTOY APUNTANDO CON EL "FIERRO"!... ¡ANDÁ PLANIANDO Y BAJÁ!

¡GRRR!... ¡NO HAY MAS RE- MEDIO... ¡¡#!?W!!

¡INCREIBLE! ESTE LUNFARDINO TIENE SIETE VIDAS COMO LOS GATOS! ¡CONSIGUIÓ HACERLO BAJAR EN EL CAMPITO! ¡ALLÁ VOY YO TAMBIEN!

PERO NO TODO IBA A SALIR BIEN PARA LUNFARDINO, AL ATERRIZAR DIÓ UN BOTE Y...

¡AY! ¡ME LARGÓ EN BANDA!

¡OH, JÉ JÉ!

¡AH, MALA ENTRAÑA! ¡SE LAS TOMÓ DE NUEVO!... ¡PARALO HERRADURITA QUERIDA!

¡JÁ JÁ! ¡APROVECHARÉ PARA REMONTAR ESOS ÁRBOLES Y ESCAPAR!...

¡ZÁS! ¡JÓ JÓ! ¡MIRÁ! ¡SE APLASTÓ!... ¡MIS AMULETOS NO FAYAN, JÁ JÁ!

¡NOO, LO QUE LE FALLÓ FUÉ EL AEROPLANO!... ¿ESTÁS BIEN?

CRASH! CLOMP

EN UN SEGUNDO FUIMOS EN SU BUSCA, SALIÓ UN POCO MAGULLADO DE LA DESTROZADA MÁQUINA ¡PERO ENTERITO!

¡AHORA, A HACERLE COMPAÑÍA A TUS COMPINCHES, Y A LA COMISARIA!

¡BRAVO, MUCHACHOS! ERAN BUSCADOS CONTRABANDISTAS INTERNACIONALES Y EL AVIÓN LO USABAN PARA ESE TRABAJO... ¡PERO AHORA SE LES ACABÓ GRACIAS A USTEDES!

....Y A ÉSTA!

TAL VEZ...

SEGÚN LUNFARDINO, SUS AMULETOS NOS HABIAN PROTEGIDO AQUEL DÍA Y ME LOS REGALÓ PARA LLEVARLOS SIEMPRE EN EL AVIÓN... ¡PERO LO QUE EL NO SE HABIA DADO CUENTA ES QUE LAS COSAS EMPEZARON MAL PORQUE ESE DIA... ¡ERA MARTES 13!...

¡¡¡ABUEBLOO!!! ¿USTED TAMBIÉN?!

FIN

BIGHO Y GARRI

por TITO SOL

HOY MOTIN EN ALTA MAR!!!..

¿CÓMO?! ¿TE VAS SÓLO?.. ¿Y LOS PEONES?

HOY FALTARON... JUSTO CUANDO MÁS LOS NECESITO

¡NO TE PREOCUPES, TÍO! NOSOTROS TE DAREMOS UNA MANITO

¿USTEDES? Y BUENO... A FALTA DE PAN...

EMPIECEN POR DESAMARRAR, PARTIREMOS EN EL ACTO

ESO LO HARÉ YO... ¡ES FÁCIL!.. CASI COMO DESATARSE LOS CORDONES DE LOS ZAPATOS

¡HIK!

¿Y? ¿PARA CUANDO ESO?

¡UN MOMENTO! NO CREÍ QUE ERA UN CABLE TAN DURO ¡UP!

RHLOS SCHLEPPER

¡HOMBRE AL AGUA!

¡HOMRE NO! BUBI AL AGUA, JA' JA', JA'

¡PLAFF!

YA EMPEZAMOS MAL

TE HACÍA FALTA UN BAÑITO, JÉ, JÉ, JÉ

TENDREMOS QUE REMOLCAR A UN PETROLERO HASTA EL PUERTO... NOS ESPERA A TRES MILLAS DE AQUÍ

EL DÍA ES HERMOSO PARA NAVEGAR ¿NO ES CIERTO, BUBI?

¡ATCHIS! PERO NO PARA BAÑARSE

ALLÁ ESTÁ EL PETROLERO

¿TODO ESO TENDREMOS QUE REMOLCAR?

¿DÓNDE ESTÁ EL CAPITÁN?

SUBA, CASUALMENTE LO ESTÁ ESPERANDO

AHÍ LO TIENE JE,JE,JÉ

¿QUÉ SUCEDE AQUÍ?..

?

SE HAN AMOTINADO, NO QUIEREN DESCARGAR EL PETRÓLEO EN ESE PUERTO

¿Y CUÁL ES EL MOTIVO?

PIDIERON A LA COMPAÑÍA NAVIERA QUE NO LOS ENVIE CON CARGAMENTOS AL SUR Y NO LE HAN HECHO CASO

?!?

CON MOTÍN O SIN MOTÍN YO LOS "REMOLCARÉ IGUAL, YO NO TENGO NADA QUE VER CON SUS PROBLEMAS

TOMEN, MUCHACHOS, ATEN ESE CABLE AL REMOLCADOR

ATALO, BICHO, YO TENGO LAS MANOS EN LOS BOLSILLOS

¡GORD! NO AYUDASTE NI UN POQUITO DESDE QUE PARTIMOS

AÚN NO ME FIJARON UN SUELDO... LOS MARINOS SOMOS ASÍ

NO CREAN QUE CON ESO CONSEGUIRÁN ALGO, CAPITÁN... EL PETRÓLEO NO LLEGARÁ A PUERTO

¡ATÁJENLO! ¿QUÉ PRETENDEN HACER?!!

¡FUEGO! ¡SÁLVESE QUIÉN PUEDA!

¡RÁPIDO! DESÁTENME CUANTO ANTES

¡BÁRBAROS! MIRE COMO HUYEN PARECEN RATAS

TANTO LÍO POR QUE SE QUEMAN UNOS TONELES DE PETROLEO. AHORA VERAN QUE HAGO

¡BUBI, PONETE A SALVO!

NO ENTIENDO QUE SUCEDE EN EL BARCO.. TODOS SE TIRAN AL AGUA

Y BUBI ARROJA POR LA BORDA ESOS TAMBORES INFLAMADOS... SUBIRÉ A VER

¿QUÉ OCURRE QUE HAY TANTO REVUELO?

¡QUISIERON QUEMAR EL BARCO!

SUERTE QUE BUBI PUDO ARROJAR ESOS TAMBORES AL AGUA

¡QUÉ AUDACIA, MUCHACHO! POR UN PELITO NO VOLÓ TODO EL BARCO

¿CÓMO?!! ¿HABÍA ESE PELIGRO?

¡ES CLARO! NO SABES QUE ESTO ES UN PETROLERO

¡OH! ¡Y AÚN HAY HUMO, MIREN!..

¡SÁLVESE QUIÉN PUEDA! AYUDAME, GORDI, SALVEMONOS EN ESTE BOTE

¡ESPEREN! ¡NO HAGAN ESO! ESCUCHEN..

NO HAY TIEMPO QUE PERDER ALEJÉMONOS DE AQUÍ ANTES QUE VUELE TODO POR LOS AIRES

MIRE COMO SE ALEJAN ¿ESE HUMO ES PELIGROSO?

PERO SI ES HUMO DE LA CHIMENEA DEL BARCO

JA, JA, JA ¡QUÉ SOBRINO MÁS ESTÚPIDO QUE TENGO! SI SIGUEN REMANDO ASÍ LLEGARÁN A LA COSTA EN MENOS DE UNA HORA

¿QUÉ COSTA? VAN MAR ADENTRO

PUFF!

NO SMOKING

¡POBRES CHICOS!.. ¡Y NO HUBO TIEMPO DE AVISARLES!

¡LA TRIPULACIÓN INTENTA VOLVER AL BARCO!

SI QUIEREN SUBIR A BORDO TENDRÁN QUE OLVIDARSE DEL MOTÍN

NO NOS ABANDONEN AQUÍ... PROMETEMOS PORTARNOS BIEN

SUNNY WAIL

BLUE SHARK

TIBURÓN TRISTE V

21

AHORA QUE PUEDO USAR LA RADIO ME COMUNICARÉ CON EL PUERTO Y AVISARÉ DE LO QUE OCURRE

Y PIDA AYUDA PARA LOS MUCHACHOS

FONO

HOLA, HOLA, AQUÍ BUQUE TANQUE "TIBURÓN TRISTE V" LLAMA A TODOS LOS BARCOS PARA QUE RECOJAN A DOS NAUFRAGOS... AQUÍ VA LA POSICIÓN, LATITUD...

¡OH! ¡ESA POSICIÓN QUEDA EN NUESTRA RUTA! OBSERVEMOS EL MAR

2

NO PIENSEN EN RESCATAR A NADIE... SE OLVIDAN QUE ESTAMOS CASI SIN COMBUSTIBLE

RADIO-MAN

PILOT

ROCKER ??

¡PERO SI LOCALIZAMOS A ESOS NAÚFRAGOS NO VAMOS A PASAR DE LARGO!...

ESTÁ BIEN. NO DISCUTAMOS MÁS, SI LOS VEMOS ACUATIZAREMOS PARA RESCATARLOS

YA NOS ALEJAMOS BASTANTE, BUBI, CREO QUE YA NO HAY PELIGRO

SEGUÍ REMANDO, GORDI, NO CREAS QUE ESTAMOS A SALVO

¿Y PARA DONDE NOS DIRIGIMOS?

¡ES CIERTO! ¡NO HABÍA PENSADO EN ESO!..

?

¡ ALLÁ ESTÁN LOS NAÚFRAGOS! ACUATICEMOS

CREO QUE NO PODREMOS LLEGAR AL AEROPUERTO... EL COMBUSTIBLE NO ALCANZARÁ

PILOT

ALLÁ

MIRÁ AQUEL HIDROAVIÓN VIENE HACIA NOSOTROS

SIN GARANTÍAS

¡VIENEN A SALVARNOS!

REMEMOS HACIA ELLOS

...EL BARCO EN QUE VENIAMOS ESTABA A PUNTO DE EXPLOTAR

¿Y USTEDES SOLOS SE SALVARON?

NO SABEMOS. NOS ALEJAMOS TAN RAPIDO QUE NO TUVIMOS TIEMPO DE VER LO QUE OCURRIÓ

ALLÁ A LO LEJOS SE VE UN BARCO ¿NO SERÁ EL QUE VENÍAN USTEDES?

SÍ, ES ESE... ¡PERO ENTONCES NO EXPLOTÓ!...¿...?

TU MINICEREBRO NOS HIZO TOMAR UNA DETERMINACIÓN APRESURADA

ACUATIZAREMOS Y LOS DEJAREMOS ALLÍ

CREO QUE DESPUÉS DE ESE ACUATIZAJE NO PODREMOS DESPEGAR... YA SE ACABÓ EL COMBUSTIBLE

¡PERO ESE BARCO ES UN PETROLERO! CREO QUE PODREMOS REABASTECERNOS

ME PARECE QUE AHÍ TRAEN A LOS MUCHACHOS, VI LA CARUCHA DE GORDI ASOMANDO POR LA VENTANILLA

¡BIENVENIDOS!

¿APAGARON EL INCENDIO?

¿QUÉ INCENDIO, BRUTO? ERA EL HUMO DE LA CHIMENEA DEL BUQUE

¡OH! ¡QUÉ TORPE HE SIDO!

Y POR MI CULPA MOLESTAMOS A LOS SEÑORES

NO FUE MOLESTIA, GRACIAS A USTEDES PODREMOS REAPROVISIONARNOS DE COMBUSTIBLE...

...GASTAMOS MÁS DE LA CUENTA LUCHANDO CONTRA UN TEMPORAL

NO SABEN CUANTO LES AGRADEZCO QUE HAYAN TRAÍDO AL BESTIA DE MI SOBRINO Y AL AMIGUITO

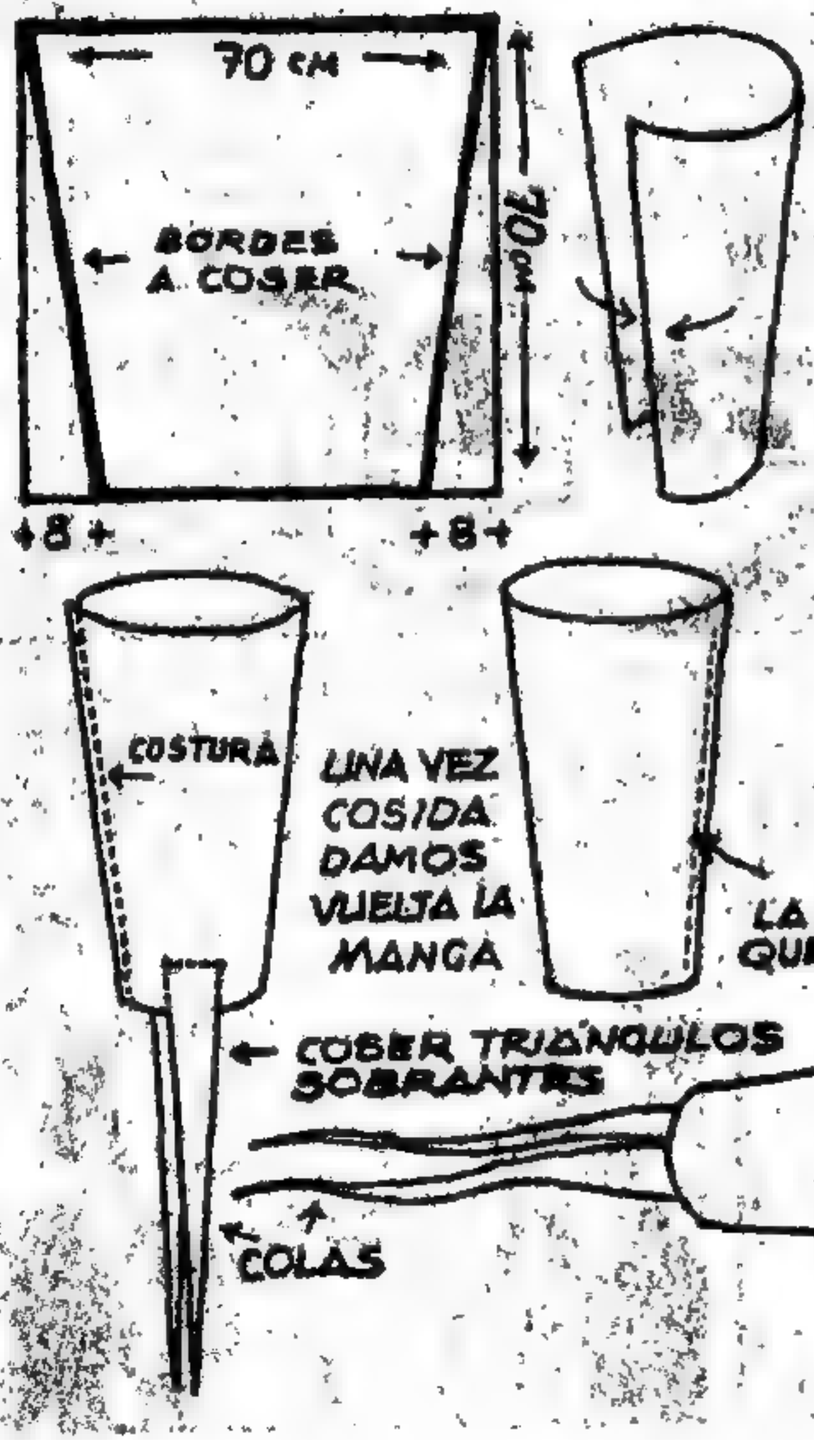
¿VISTE TÍO QUE SIRVO PARA ALGO?.. ¿QUÉ TE PARECE SI TRABAJO SIEMPRE CONTIGO EN EL REMOLCADOR?

¡NOOO!..

FIN

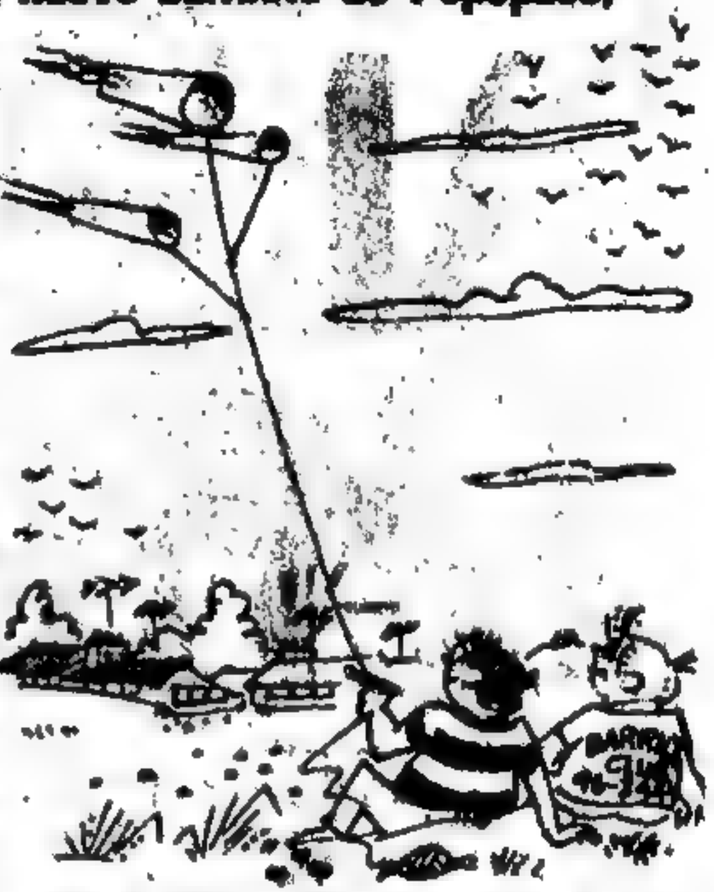
LA MANGA VOLADORA

(un nuevo barrilete de Pepepaco)



"Si fueramos lógicos y objetivos no habría en el mundo tanto explosivo" "El que tiene soberbia no puede ver que todo está destinado a perecer" y así podríamos llenar toda la página con axiomas de Pepepaco que no sólo dibuja muy buenos retratos sino también escribe y aquí les brinda su última creación, según nos aclara "*La manga es hija del tubular*" pero las condiciones para que vuele son; peso y dimensiones proporcionales, vuela porque lo mismo que el tubular posee sustentación y equilibrio en un mismo cuerpo, no es rígido pero el viento se encarga de ello.

Esta manga voladora es simplísima de armar, de un pliego de polietileno de color de 70x70 le sacaremos dos triángulos como indica el dibujo, esto se hace para que la manga sea más angosta por donde saldrá el viento y ese efecto de embudo ayuda a mantenerla rígida y hace una corriente de aire más ligera a la salida ya que se produce un efecto "jet".



La manga la "coseremos" con el calor de una ruedita caliente de costurera, y el aro en la parte más ancha, podemos hacerlo con una tirita de caña muy delgada o con un alambre acerado muy finito, el tiro (uno sólo) se toma de ese aro, los que no se animen a "soldar" con la ruedita háganla coser a máquina, observen que también le podemos colocar los triángulos que sacamos del pliego en la parte más angosta y servirán de adorno (colas) y contrapeso, Pepepaco nos recomienda hacer varios y remontarlos en ristra en el mismo hilo ya que son asombrosas sus condiciones de vuelo.

Al Fenique

El ex-gangster convertido en policía y conocido ahora como el "TERROR DEL HAMPA"

"LA HERENCIA"

Por GUERRERO

ASÍ FUE COMO DE PRONTO LOS TUVIMOS A TARAS Y AL EMBARCADOS RUMBO A EUROPA PARA HACER EFECTIVA LA HERENCIA

EL TÍO "DEDOS DE ORO" HIZO FORTUNA CON EL JUEGO Y OTRAS COSITAS

¡YA VEO QUE USTED TIENE A QUIEN SALIR JEFE!...

¡OH, PARÍS, AQUÍ ESTAMOS!

¡OIA! ¡MIRE JEFE, LA TORRE "INFIEL"!...

MAS TARDE

¿Y ESA ES LA FABULOSA HERENCIA?

FIRME AQUÍ Y LA ISLA "PUPETA" PASARÁ A SU PROPIEDAD...

Y... BUENO...

¡BAH! ¡VIEJO DESPILFARRADOR!... APENAS SI ME DEJÓ UNOS FRANCOS Y ESA ISLA EN EL PACÍFICO... ¿PARA QUÉ QUIERO YO UNA ISLA? ¡¡C*MM!!

ESCRIBANÍA N. OTARIO HERENCIAS SUCESIONES EMBARGOS ETC.

PARA MEDITAR...

TU LO HAS DICHO, TENGO QUE MEDITAR PARA SACARLE PROVECHO

¡YA SÉ, CONSTRUIREMOS UN CASINO! ¡HAREMOS DE ESA ISLA UN LUGAR DE TURISMO Y NOS LLENAREMOS DE ORO! CON LOS FRANCOS QUE ME DEJÓ EL VIEJO, HAREMOS EL VIAJE

¡COLOSAL, JEFECITO!

Y YA LOS TENEMOS NUEVAMENTE EN VIAJE, ESTA VEZ RUMBO A LA ISLA PUPETA

LA MOTONAVE LLEGÓ A UN PUERTO DEL PACÍFICO; A POCAS MILLAS DE LA ISLA

DE AQUÍ TENDREMOS QUE CONTRATAR ALGUNA LANCHA QUE NOS ACERQUE

¿A LA ISLA PUPETA? SI, YO LOS LLEVO... AUNQUE FRANCAMENTE, NO SE QUE VAN A HACER AHÍ, ES UNA PEQUEÑA ISLA VIRGEN, EN ESTADO SALVAJE, NO SIRVE PARA NADA

¿OYÓ ESO? ¡ESTA HERENCIA LE VA A SALIR CARA, JEFE!

BUEN... DE TODOS MODOS, YA QUE ESTAMOS, VAMOS A CONOCERLA

ALLÁ ESTÁ, SIEMPRE ESTUVO ABANDONADA NI SIQUIERA EL GOBIERNO SE OCUPÓ DE ELLA

NO PARECE MUY GRANDE

¿PARA QUE COMPRARIA EL TIO ESA ISLA SI NO LE DABA NINGUNA UTILIDAD?

¡PERO JEFE, ESTO PARECE QUE NUNCA FUÉ TOCADO POR LA MANO DEL HOMBRE!

¡POR ESO ES UN VERDADERO PARAISO!...

BUENO... ¿LOS ESPERO O LOS VENGO A BUSCAR MAS TARDE?

ESPÉRENOS, ESTA ISLA ES AHORA PROPIEDAD MIA Y QUIERO CONOCERLA, HAREMOS UNA RECORRIDA...

¡AAH!... BIEN, BIEN...

CUENTAN QUE HACE ALGUNOS AÑOS, FUÉ REFUGIO DE CONTRABANDISTAS, Y QUE SU PROPIETARIO ERA EL JEFE DE LA ORGANIZACIÓN...

AHORA ME EXPLICO PARA QUE TENÍA ESTA ISLA MI VIEJO TIO

APARTE DE ESO NO TIENE OTRO VALOR

...SIN EMBARGO, ESTA ISLA TIENE ALGÚN VALOR... ¡EL VIEJO POSEÍA UNA ENORME FORTUNA Y NUNCA SE SUPO DONDE LA ESCONDIA!

¡OH, OH!...

¡Y USTED SUPONE QUE ESTÁ OCULTA EN ESTA ISLA! ¿EH, JEFE?

¡NI MAS NI MENOS! TODA PLATA NEGRA, PRODUCTO DE LOS CONTRABANDOS

¡DE AHÍ LA EXPLICACIÓN DE QUE ME HAYA DEJADO ESTA ISLA APARENTEMENTE SIN VALOR!

¡MAGNÍFICA DEDUCCIÓN JEFE! ¡HABRÁ QUE PONER MANOS A LA OBRA! ¡A BUSCAR SE HA DICHO!

VOLVAMOS, IREMOS A BUSCAR PROVISIONES Y UNA CARPA, NOS INSTALAREMOS AQUÍ POR UN TIEMPO...

¡AJÁ!

HORAS DESPUÉS CON TODO EL EQUIPO, VOLVIERON A LA ISLA PARA INSTALARSE EN ELLA CON LA ESPERANZA DE ENCONTRAR LA SUPUESTA FORTUNA

ADIÓS, LA SEMANA QUE VIENE VENDRÉ A BUSCARLOS

DE ACUERDO

¡NUNCA PENSÉ SER UN ÉMULO DE ROBINSON CRUSOE, JEFE!

¡NI YO, PERO VALE LA PENA!

ENTRE LOS PAPELES DEL VIEJO, QUIZÁ HAYA ALGÚN INDICIO... LOS REVISAREMOS MUY BIEN ANTES DE COMENZAR

BUENA IDEA

BUEGO DE MUCHO BUSCAR

MIRA, AQUÍ EL PLANO DE LA ISLA ESTÁ CUADRICULADO, PERO FIJATE QUE HAY UN RECUADRO MARCADO MAS FUERTE

N

O

S

¡ESE ES EL LUGAR! FIJEMOS LA POSICIÓN Y ALLÁ IREMOS, ESTA ISLITA TIENE POCOS KILÓMETROS Y LA RECORREREMOS FACILMENTE. ¡DAME LA BRÚJULA!

¡TOME, JEFE!... PERO EMPECEMOS MAÑANA, YA SE ACERCA LA NOCHE Y NECESITAMOS DESCANSAR. ¡BU..U..AAAH!...

AL DIA SIGUIENTE, NUESTROS AMIGOS COMENZARON TEMPRANO SUS TAREAS

ESTA ES LA ZONA DONDE TENEMOS QUE CAVAR

¿COMO LO SABE? ¡SI YO ACÁ NO VEO LOS CUADRITOS COMO EN EL PIANO!

¡COMENCEMOS! ¡ÁNIMO TARAS, CON ESA FORTUNA HAREMOS DE ESTA ISLITA EL EMPORIO DEL JUEGO!

¡JE! ¡COMO HOMENAJE AL FINADO TIO! ¿EH, JEFE?

¡FUERZA! ¡NO DESMAYEMOS!

¡UFF!...

HORAS DESPUÉS...

¡AJJJ!... ¡NADA!... NO... HAY NADA... ¡UFF!... ¡NO DOY MAS!... ¡YO RENUNCIO!... ¡LA VENDO!...

¡AJ... UFF!... ¡LO... MISMO... DIGO!... ¡ESTOY... MU... MUERTO!... ¡PUFFF!...

OIA... MIRE JEFE, VIENE GENTE... SON DE ESE YATE...

¿QUÉ DIABLOS VIENEN A HACER AQUI?...

¡OH, ES EL VIEJITO QUE NOS TRAJO

¡EH, AMIGOS! ¡ESTE SEÑOR QUIERE VERLOS!

...HACE TIEMPO QUE QUIERO COMPRAR ESTA ISLA PERO IGNORABA QUIEN ERA EL DUEÑO, POR FIN LO ENCUENTRO!... SI TIENE INTERÉS, AQUÍ MISMO HACEMOS LA OPERACIÓN, VENGO CON MI ESCRIBANO...

¡SE LA VENDO!

POCO DESPUÉS LA VENTA ERA CONCRETADA

¡LISTO! ¡PELITO PARA LA VIEJA! ¡NO HAY RECLAMO!

¿LO LLEVO?

SI

¡SI SI!.. ¡PIERDA CUIDADO!

¡BIEN, ADELANTE CON TODO! ¡VAMOS, MUCHACHOS! BUENA PARTE DEL TRABAJO YA ESTÁ HECHA!

¿?

¡BAJEN TODO!

MAS TARDE

¿Y ESO? ¿QUE PIENSAN HACER AHÍ?...

¡AH... ME OLVIDABA DECIRLE... ESE SEÑOR ES EL MAS IMPORTANTE...

... PETROLERO DE LA ZONA!...

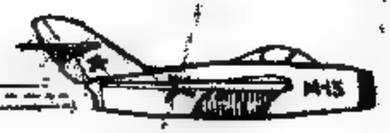
¡DEMASIADO TARDE PARA LAS LÁGRIMAS, JEFE!

¡NOO!...¡PETRÓLEO! ¡HABÍA PETRÓLEO EN LA ISLA! ¡CON RAZÓN! ¡YO ME SUICIDO!.... ¡*!!#@!!

FIN

maqueta del avión ruso

MIG - 15

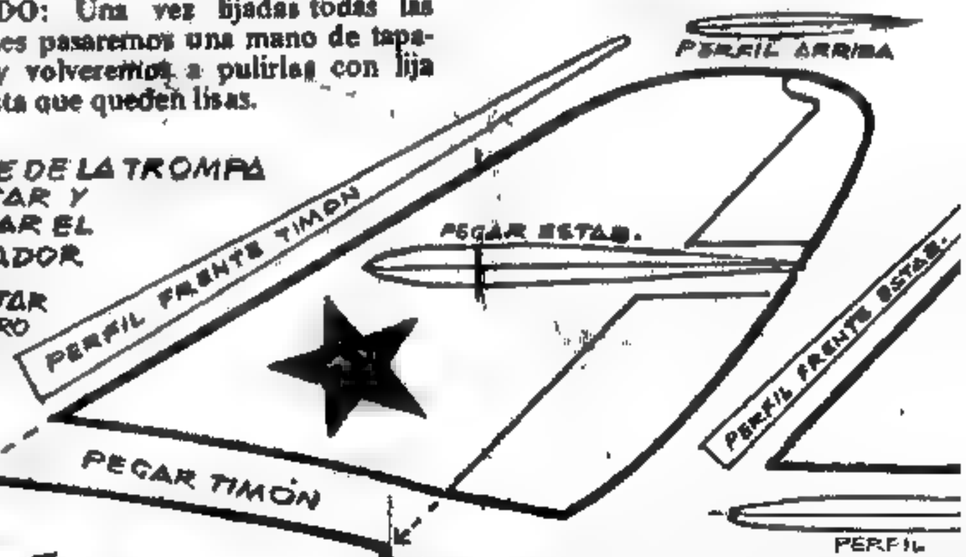


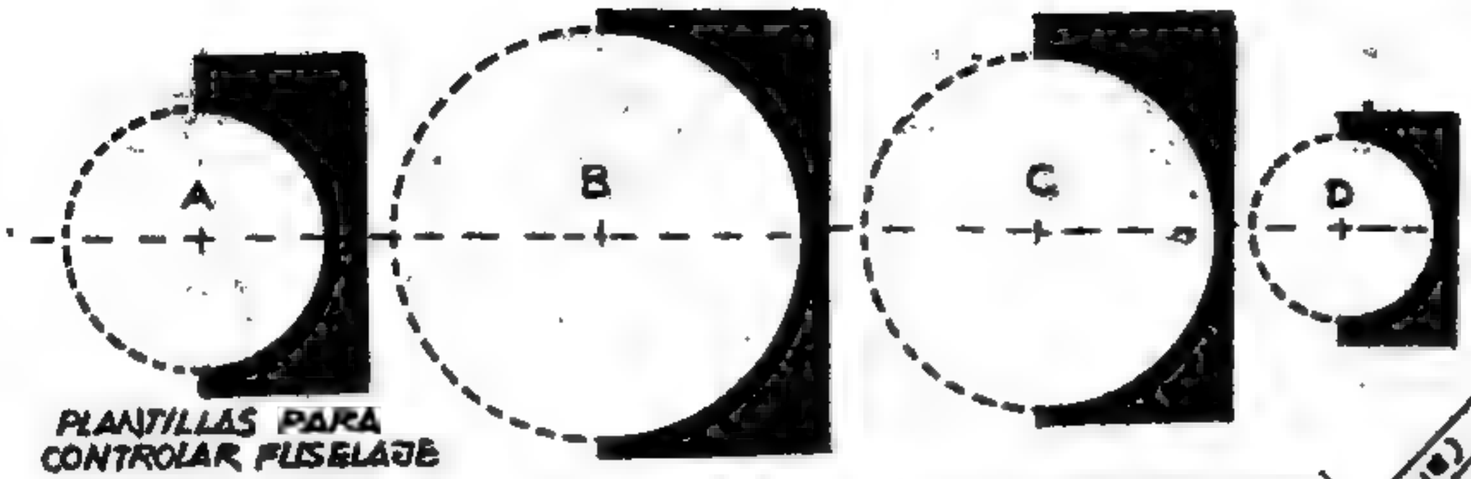
Esta versión del caza bombardero ruso MIG 15 la realizaremos en madera balsa o si no conseguimos podemos usar cualquier madera blanda sin importarnos su peso ya que este modelo no es para hacerlo volar. Como la maqueta se hará al mismo tamaño por lo que sólo tenemos que calcar las piezas marcadas por la línea gruesa sobre el taco de madera para el fuselaje y las planchas para alas, timón y estabilizador.

FUSELAJE: Lo trabajaremos en un taco de madera calcando la vista de costado y de arriba, luego le daremos forma con un cortaplumas, si conseguimos un taco cilíndrico nos ahorrará gran parte de la tarea, la cabina la trabajaremos aparte en un taco más pequeño, una vez terminada la pegaremos donde corresponde.

ALAS, TIMON y ESTABILIZADOR Los haremos con planchas del espesor de cada una, dándole los perfiles como se indica, afinando en los bordes de fuga de mayor a menor, lo mismo hacia las puntas, como se puede ver, las alas llevan dos guías de defensa cada una, estas pueden ser de láminas de aluminio o madera balsa.

PULIDO: Una vez fijadas todas las piezas les pasaremos una mano de tapaporos y volveremos a pulirlas con lija fina hasta que queden lisas.





PLANTILLAS PARA CONTROLAR FUSELAJE

ALA (HACER DOS OPUESTAS)

PERFIL

ESTRELLA ROJA ALA DERECHA ABAJO ALA IZQUI. ARRIBA

DEFENSAS DEL ALA HACER CUATRO (DOS PARA CADA ALA)

ESTABILIZADOR (HACER DOS OPUESTOS)

PERFIL ARRIBA

PERFIL

PEGAR AQUI

ALA (BORDE DE ATAQUE)

TREN DE ATERRIZAJE

PEGAR AQUI

TIMÓN

DETALLE DE COLA (TOBERA)

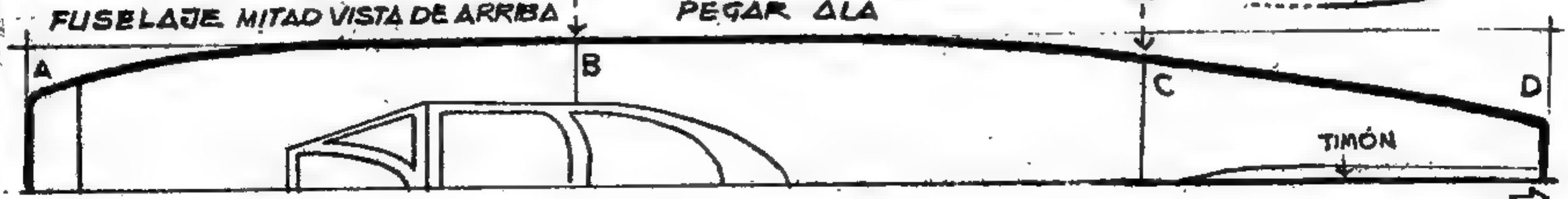
PERFIL FRENTE ESTAB.

PERFIL FRENTE ALA

PERFIL

FUSELAJE MITAD VISTA DE ARRIBA

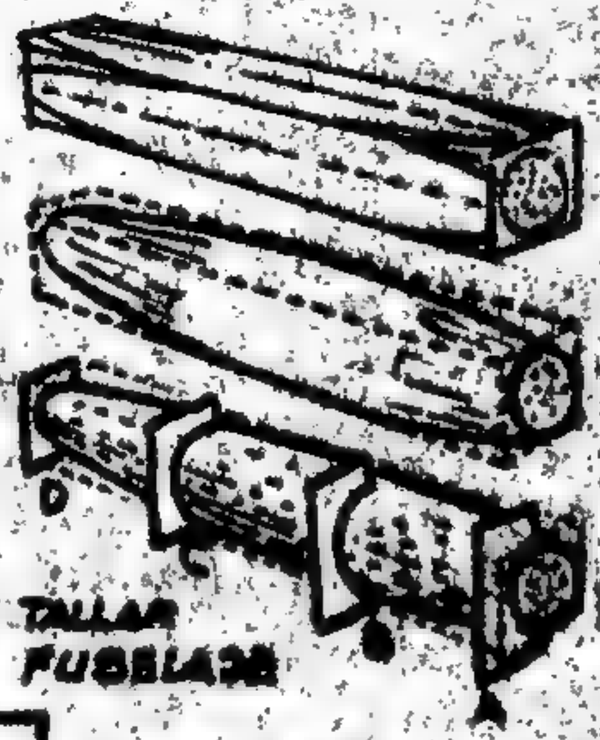
PEGAR ALA

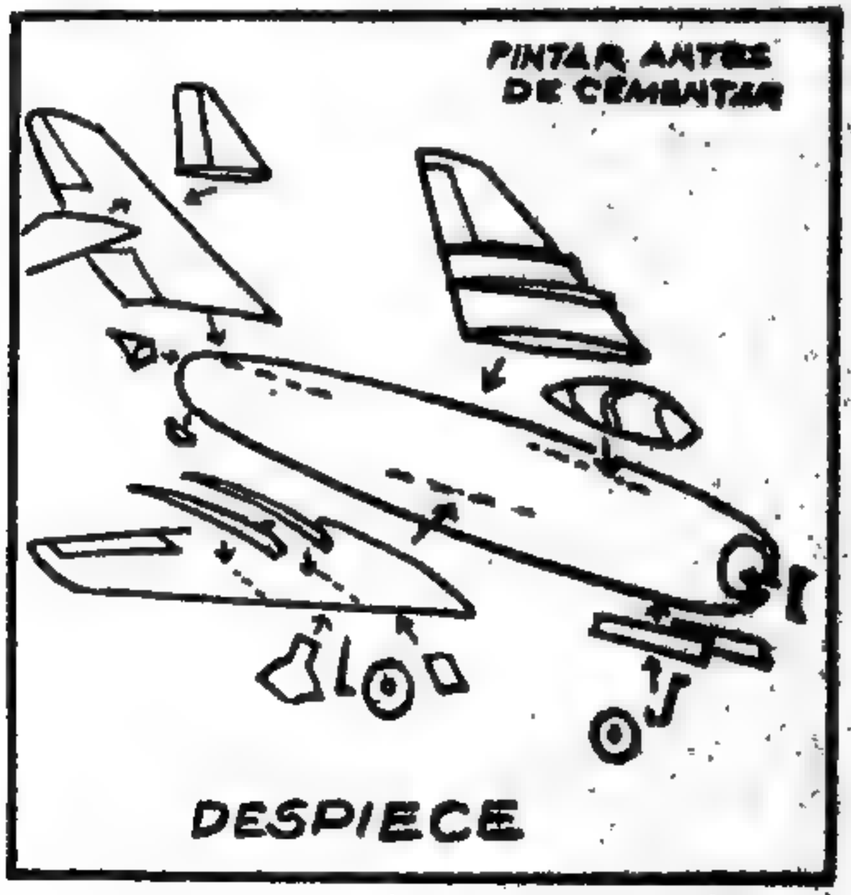


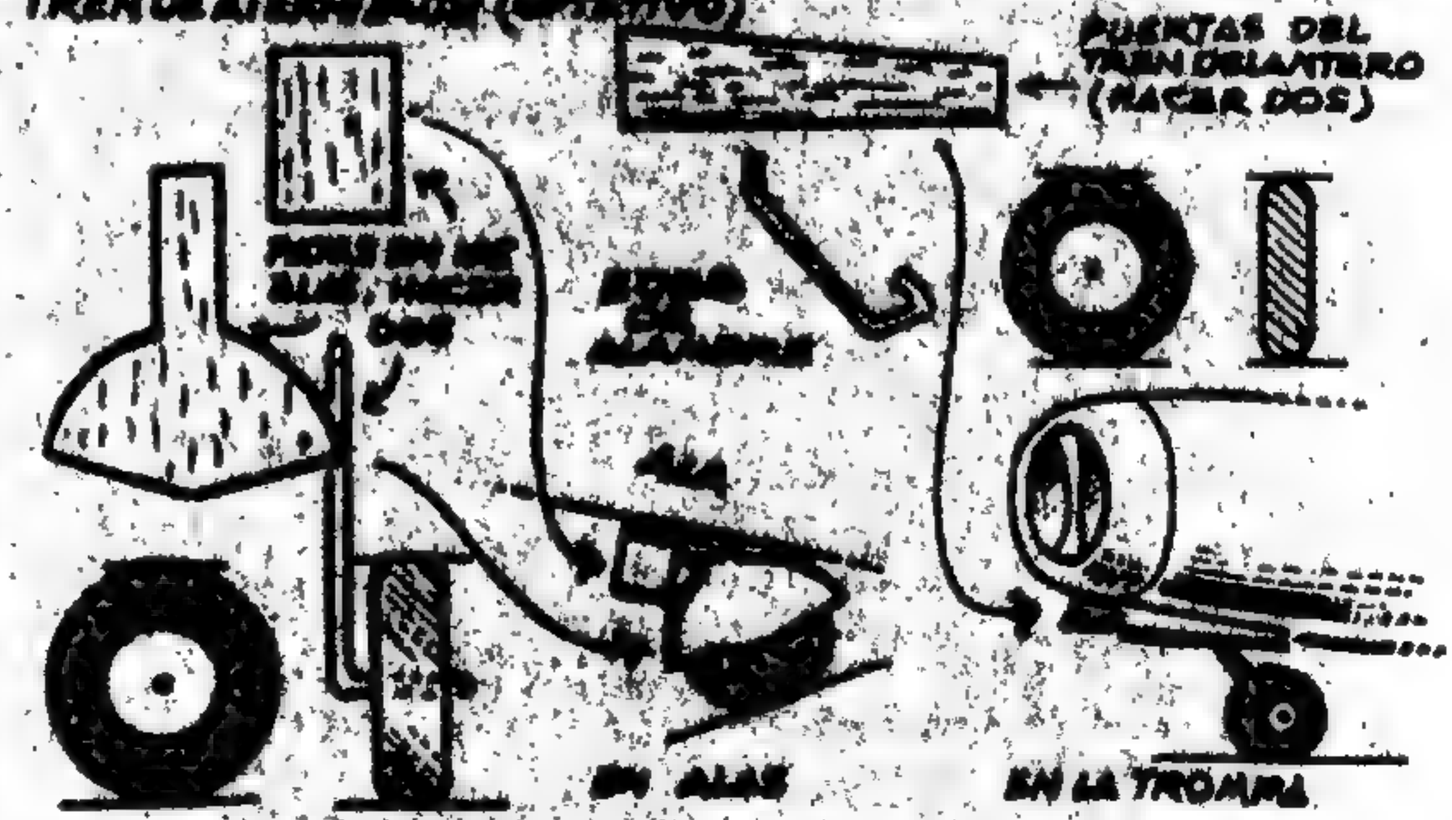
PINTURA: Pintaremos todas las piezas de plateado, es preferible pintarlas y decorarlas antes, dejando los espacios a cementar sin pintar.

El avión será completamente plateado. Borde de la trompa y final de tobera rojo, las estrellas rojas, frente de la trompa, ventanillas de cabina, capot y matrícula en negro, los alerones los marcaremos con bolígrafo negro.

Para finalizar le haremos un pie con una base y un soporte de alambre colocándolo en posición de vuelo o si lo prefieren le haremos el tren de aterrizaje para posarlo en tierra.







PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

VENTAS EN REDACCION de 14 a 18 horas.

*PRECIO POR COPIA $ 1.000

Envíos al menor pedido mínimo 10 copias de diferentes planitos. Agregar $ 3000.- para gastos de envío certificado.

Unica forma de enviar el dinero GIRO POSTAL, GIRO BANCARIO o CHEQUE a la orden de Enrique Murga, PAGADEROS EN CAPITAL FEDERAL - NO ACEPTAMOS REMESAS POSTALES O ESTAMPILLAS - Correspondencia a revista LUPIN DIAGONAL NORTE 825 - 3o. CAPITAL FEDERAL (1363). Pedir sólo planitos de los que se encuentren en las listas de estas páginas.

ELECTRONICA

UN RECEPTOR MUY ESCUCHO
DOS BADITOS, UNA REGENERATIVA
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO
APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS
(oscilador, metrónomo, detector de luz, madipulador telegráfico, alarma, instrumento musical, etcétera)
PILAS (*sin ácido*)
AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA
2 MICROFONOS DE CARBON
AURICULARES (monoaurales y estereo)
MOTOR ELECTRICO
EMISOR (micrófono inalámbrico)
GUITARRA ELECTRICA
MOTORCITO ELECTRICO para el principiante
DISPARADOR DE COHETES

OPTICA

TELESCOPIO (proyector de vistas opcional)
PROYECTOR DE HISTORIETAS
HACETE UN LARGAVISTA Y CALCULA TUS LENTES

Copias de todas las páginas del TELESCOPIO de 3" $ 9.000.-

Copias de todas las páginas del TELESCOPIO de 6" $ 3.000.-

MINIEQUIPO ELECTRONICO DE RESORTE

serie (A) 9 páginas 10 circuitos $ 6.000.-
serie (B) 4 páginas $ 3.000 página suelta $1300.-

MODELISMO

AVION DE LUPIN
PLANEADOR (sin madera balsa)
PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS
AVION CON MOTOR A GOMA
PAPEL LIGERO
PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)

MAQUETAS

AVION DE LUPIN
MORANE SAULNIER
AUTITO DE BICHO Y GORDI

FOTO - CINE

PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS de 35mm (con condensador)
HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR
AMPLIADORA FACIL
COMO REVELAR Y COPIAR
PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm SIMPLE
PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm
CAMARA AEREA para barrilete y cohete
[illegible] para canarita

VARIOS

MIMEOGRAFO (impresor)
[illegible]GRAFO (impresor)

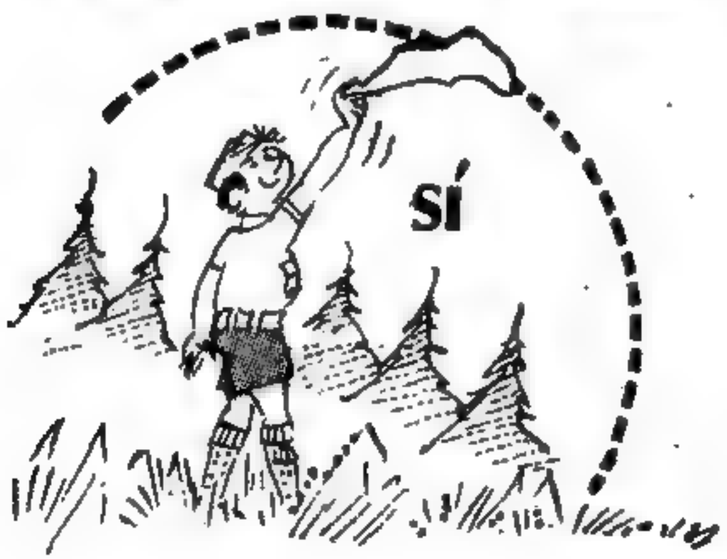
Sólo hay existencia de estos no pedir otros aunque hayan sido publicados

SCOUTISMO

señales de

Aunque muy pocas veces necesitaremos hacerle señales a un avión, estas son tan fáciles de aprender que con sólo mirarlas dos o tres veces las recordaremos, además no todos los pilotos las conocen pero como sabemos que nuestra revista la leen en muchos aeródromos les servirá también a ellos para aprenderlas y si algún scout les pide ayuda mediante estas señales les será fácil entenderse.

Estas señales se hacen con el cuerpo y algunas se ayudan con el pañuelo del cuello, ya sabemos que para llamar la atención a un avión utilizaremos un espejo al que le agregaremos un cartoncito con un agujero para apuntarle la luz solar, si no hay sol una fogata que despida bastante humo puede ser otro sistema de llamarle la atención, una vez que el avión comience a hacer pasadas sobre nosotros sin perder tiempo le haremos las señales,



ejemplo: necesitamos ayuda mecánica, nos colocaremos sobre el vehículo y extendemos los brazos como indica el dibujo, si necesitamos ayuda médica urgentemente nos tiraremos en el suelo como indica el dibujo y extenderemos los brazos, para decir SÍ, nos quitaremos nuestro pañuelo del cuello y lo moveremos de arriba hacia abajo y para que el avión vea esas señales nos colocaremos de costado y no dándole el frente al aparato.

Para hacer la señal negativa (NO) haremos que el pañuelo describa un movimiento de vaivén frente a nosotros pero contrariamente a la señal anterior el pañuelo describe el semicírculo a la altura de la cintura. Si necesitamos que nos recojan levantaremos los brazos dándole el frente al aparato. Para decirle que todo está en órden o que estamos bien enfrentemos al aparato levantaremos el brazo derecho y bajaremos el izquierdo. Si poseemos radio o emisor que podamos entrar en comunicación con el aparato adoptemos la posición que indica el dibujo, las dos manos en la cabeza como si tuviesemos auriculares. Por último si vemos que el avión o helicóptero intenta aterrizar para prestarnos ayuda y hay un lugar para hacerlo coloquémonos de costado extendamos los brazos hacia ese lugar flexionando algo las rodillas para dar énfasis a la figura que indica nuestro cuerpo. Si el lugar no se presta para el aterrizaje indicar con la señal NO o levantar los brazos y bajarlos hacia el frente con lo que significaremos NO ATERRICE AQUI.

auxilio

Conviene practicar estas figuras ya que se aprenden rapidamente y nos pueden sacar de algún apuro, recuerden que el lema del scout es SIEMPRE LISTO, los pilotos pueden usar estos mismos esquemas para recordar que señales les puede hacer un scout tal vez para ayudar a alguien.

ELECTRONICA ILUSTRADA

SI SOS UN FANA DE LA ELECTRÓNICA Y TENÉS PROBLEMAS PARA COMENZAR, RESORTE PUBLICÓ HACE TIEMPO UNA SERIE QUE FUERON APARECIENDO EN 32 NOTAS QUE AHORA PODRÁS CONSEGUIRLA ENCUADERNADA Y REIMPRESA

En esta serie se explican todos los problemas de un principiante y te aclara cómo funciona una válvula, o un transistor, o diodo, hasta llegar al funcionamiento de un *superheterodino, pasando por todo tipo de amplificadores y receptores*, además, cada componente de un circuito es estudiado por separado y te lo muestra con su símbolo para que al encontrarlo en un circuito no te confundas, allí encontrarás las aclaraciones de la trasmisión y el por qué del uso de un cristal para mantener estable la frecuencia. . en fin, todo lo que dudas, aclarado para dar los primeros pasos en el maravilloso mundo de la electrónica en explicaciones sencillas sin matemáticas y como el título lo adelanta, llenas de dibujos para que te entre por los ojos cada parte de un aparato o elemento *ya que verás lo que pasa dentro de una* válvula o un transistor, cómo rectifica, cómo detecta, cómo amplifica, cómo *trasmite, cómo recibe*, todo explicado para un jovencito que apenas tiene conocimientos elementales de electricidad y quiere entrar en el gran mundo de la electrónica.

PARA ADQUIRIRLO PASÁ POR REDACCIÓN, DE TARDE (Diagonal Norte 825, 3o. Revista Lúpin, Cap. Fed., C.P. 1360) Pedidos por correo sólo por GIRO POSTAL a nombre de Enrique Murga $ **9500** incluyendo gastos de envío certificado.

RESORTE

"EL AYUDANTE DEL PROFE"

por DOL

"LLUVIA DE RAYOS X SOBRE EL COHETÓDROMO"

¿ENTONCES CÓMO SE EXPLICA QUÉ OCURRA ESO?..

NO SÉ... Y LO MÁS EXTRAÑO ES QUE LLEGAN CON MÁS INTENSIDAD EN LA ZONA DEL COHETÓDROMO...

AL COHETÓDROMO 2 Kilómetros

PARECE QUE NOS ESTÁN ESPERANDO, PROFE...

HOLA, PROFESOR, TENEMOS TODO PREPARADO PARA INVESTIGAR

...LO PRIMERO QUE HAREMOS SERÁ LANZAR UN GLOBO SONDA CON INSTRUMENTOS PARA TELEMETRÍA

¿YA LO TIENEN LISTO?

SÍ, ALLÁ ESTÁ... LO ESPERÁBAMOS A USTED PARA ULTIMAR DETALLES

¡QUÉ LINDO GLOBO!

¿PUEDE LEVANTAR A UNA PERSONA?...

¡ES CLARO! CON DECIRTE QUE TENDRÁ QUE LLEVAR ESA CARGA DE INSTRUMENTOS A UNOS VEINTICINCOMIL METROS DE ALTURA

¿Y SI SE LE COLOCA UNA BARQUILLA PODRÍA ELEVAR A DOS AERONAUTAS?

¡BASTA! ¡NO EMPIECES A MOLESTAR CON TUS PREGUNTAS COMO LO HACES SIEMPRE! PROFESOR, NO SÉ PARA QUÉ TRAE A SU AYUDANTE AQUÍ AL CONETODROMO...

EL PROPE JAMÁS ME HUBIERA TRATADO ASÍ...

CRÉAME QUE ESE CHICO ME MOLESTA... ESE Y TODOS LOS CHICOS

YO SOY MUY TOLERANTE CON EL

PONGA EN FUNCIONAMIENTO EL TRANSMISOR

CLIK!

VAMOS A ECHAR UN VISTAZO A LOS RECEPTORES... QUIERO OBTENER DATOS TELEMÉTRICOS PRECISOS

TELEMETRÍA Sec.2

¡MMH! AHORA QUE SE FUERON VERÉ SI ESTE GLOBO ES CAPAZ DE ELEVARME

AFLOJARÉ LAS CUERDAS QUE LO AMARRAN... SOLO DEJARÉ UNA...

AHORA PROBARÉ SI ME LEVANTA

¡OH! SE SOLTÓ LA ÚLTIMA CUERDA

¡MIREN! ¡EL GLOBO SE HA SOLTADO!

¡Y PARECE QUE LLEVA A UNA PERSONA!

PROFESOR, SU AYUDANTE SE FUE CON EL GLOBO

¡OH! ¿CÓMO PUDO OCURRIR ESO?..

EL IMPRUDENTE HABRÁ TRATADO DE CONSTATAR SI EL AEROSTATO ERA CAPAZ DE ELEVARLO

TRATAREMOS DE ALCANZARLO CON EL HELICOPTERO Y PRESTARLE AYUDA

¡CORRE PELIGRO DE MUERTE! ESE GLOBO LO LLEVARÁ MUY ALTO

PUEDE MORIR DE FRÍO O ASFIXIADO

Wuuuuu

TAL VEZ SI LE HUBIESEMOS ACLARADO LAS PREGUNTAS QUE NOS HACÍA NO HUBIERA HECHO ESO

¿QUÉ?!! ¿AHORA ME CULPARÁ A MÍ?..

ALLÁ SE DIVISA EL GLOBO

Wuuuuu

TRATAREMOS DE COLOCARNOS SOBRE EL Y LE ALCANZAREMOS UNA ESCALA DE CUERDAS...

HAGÁMOSLO CUANTO ANTES, ESE GLOBO SIGUE TOMANDO ALTURA

LA CULPA DE ESTO FUE MÍA... NO DEBÍ HABER TRAÍDO A RESORTE AQUÍ

NO PIENSE ASÍ, PROFESOR... NADIE SABE A CIENCIA CIERTA PORQUE SUCEDEN LAS COSAS

¿Y?.. ¿QUÉ OCURRE?.. EL GLOBO SIEMPRE ESTÁ SOBRE NOSOTROS

HEMOS ALCANZADO LA ALTURA MÁXIMA QUE PUEDE LLEGAR ESTE HELICÓPTERO

¡ENTONCES YA NO PODREMOS PRESTARLE AYUDA A ESE CHICO!..

WUUUUH!

WUUUH!

LAMENTABLEMENTE NO... LAS IMPRUDENCIAS SE PAGAN MUY CARAS...

¡BRR! ¡QUÉ FRÍO! ¿QUÉ LE PASARÁ A ESE HELICÓPTERO?.. CREÍ QUE VENDRÍA EN MI AYUDA...

DOS MIL METROS MÁS QUE SUBA ESE GLOBO Y EL CHICO DEJARÁ DE EXISTIR

WUUZ!

¡YA NO LO DIVISO NI CON LOS PRISMÁTICOS!

ULP!

CREO QUE VOY A DESVANECERME... EL FRÍO Y LA FALTA DE OXÍGENO VENCIERON MIS RESISTENCIAS FÍSICAS...

MIENTRAS TANTO EN EL COHETODROMO...

A MEDIDA QUE EL GLOBO SUBE ESTÁ RECIBIENDO LOS RAYOS X CON MAYOR INTENSIDAD

¡VERDAD! ¡ESTOS DATOS TELEMÉTRICOS SON ASOMBROSOS!

NO CREO QUE ESOS RAYOS X PROVENGAN DEL SOL... QUIEN SABE CUÁL ES SU FUENTE

EL GLOBO NO HA ALCANZADO LAS CAPAS QUE LOS REFLEJA... NO SÉ PORQUÉ AUMENTAN DE INTENSIDAD

¡MMH! ¿QUÉ ME ESTÁ OCURRIENDO? SIENTO COMO SI ENTRARA EN CALOR... AHORA SOLO ME FALTA OXÍGENO...

¡QUÉ SENSACIÓN EXTRAÑA!...

¿CÓMO PUEDE SER ESTO?!! EL SOL ME ILUMINA DE LOS DOS LADOS... O ESA LUZ QUE PROVIENE DE ATRÁS NO ES DEL SOL...

???

¡OH! ESOS DISCOS QUE BRILLO RARO TIENEN... ¡PLATOS VOLADORES! Y SE ESTÁN ACERCANDO

ME ATACAN CON ALGO... SIENTO COMO UNA ELECTRICIDAD EN MI PIEL

ESOS RAYOS HAN PERFORADO EL GLOBO... ESTOY DESCENDIENDO

LOS DISCOS VOLADORES SE ALEJAN

A MEDIDA QUE DESCIENDO NOTO EL AIRE MENOS ENRARECIDO...

NOS COMUNICAN DEL COHETODROMO QUE EL RADAR LES INDICA QUE EL GLOBO ESTÁ DESCENDIENDO Y YA NO RECIBE RADIACIÓN X
¿NOTO?

ALLÁ SE DIVISA... BAJA LENTAMENTE

EL CHICO ESTÁ CON VIDA NOS HACE SEÑAS
¿CÓMO HABRÁ CONSEGUIDO QUE EL GLOBO PIERDA GAS?

YA FALTA POCO PARA ATERRIZAR ME COLGARÉ COMO UN PARACAIDISTA

ASÍ AMORTIGUO EL GOLPE CON UNA FLEXION DE PIERNAS

ALLÁ VIENE... PARECE QUE LA ALTURA, NO LO AFECTÓ TANTO

..Y DESDE ESOS DISCOS VOLADORES ME ENFOCARON CON UN EXTRAÑO RAYO... CREO QUE FUE ESO LO QUE HIZO BAJAR EL GLOBO

OIGAN, TIENE MILES DE PERFORACIONES MICROSCÓPICAS..

EL CHICO TIENE LA PIEL LLENA DE MARCAS... COMO SI LO HUBIERAN TOCADO CON AGUJAS CALIENTES

ENTONCES AL ALEJARSE ESOS DISCOS NO RECIBIMOS MÁS RADIACIÓN X

EXACTO, LA RADIACIÓN PROVENÍA DE LOS PLATOS VOLADORES

TAL VEZ ESTABAN ESPIANDO NUESTRA BASE DE COHETES

EN VARIOS LUGARES DEL MUNDO DONDE SE LANZAN COHETES HAN APARECIDO LOS PLATOS VOLADORES

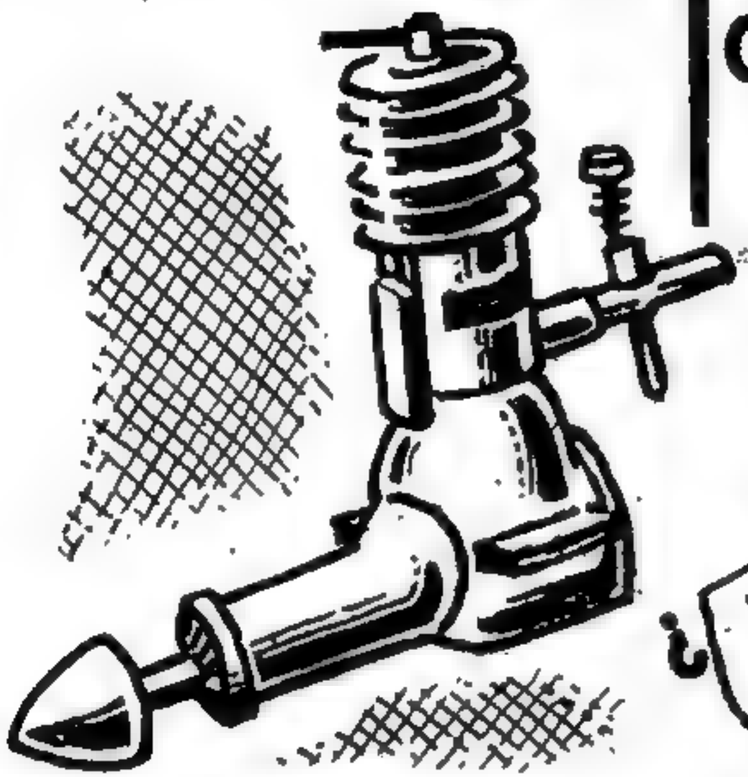
SI NO HUBIERA SIDO POR RESORTE NO LO HABRÍAMOS DESCUBIERTO

Y TRAJO LAS PRUEBAS EN SU PIEL

PROFESOR, TENGO QUE DISCULPARME POR TODO LO QUE DIJE DE SU AYUDANTE... QUE VENGA CUANDO QUIERA Y QUE PREGUNTE LO QUE GUSTE

YO ESTOY MUY ORGULLOSO DE MI AYUDANTE

FIN



CONSTRUYA UN MOTOR 049 !!!
DIESEL, SIN BUJIA!! SIN PILAS!!!
Planos con instrucciones y una helice de naylon para usarlo!!!

SABES VOLAR ??

EL "MANUAL DE U-CONTROL"
te enseñará a volarlo como los campeones!!!

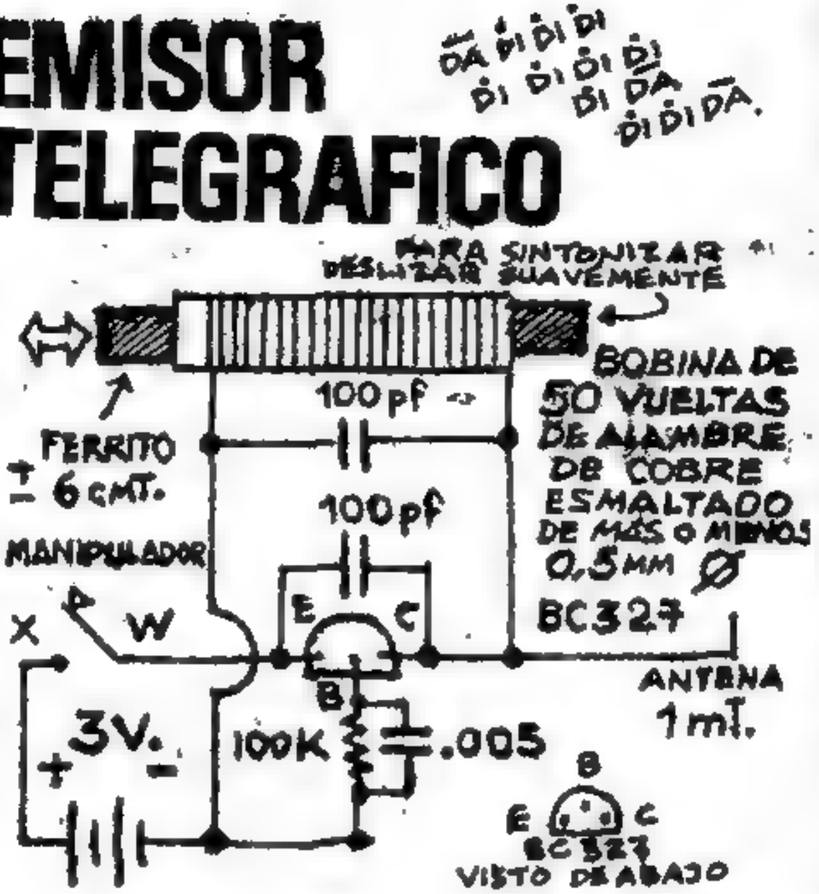
O

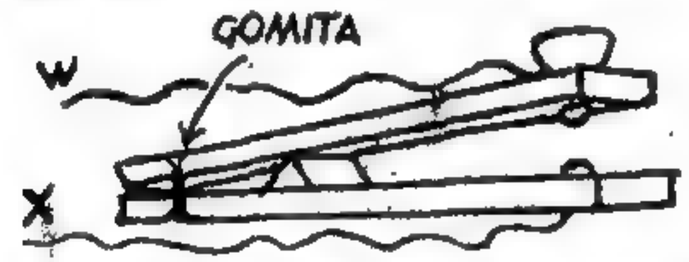
INFORMACION TECNICA **$1.500-**
giro postal a: JOSE OSCAR PEREZ
cc.5 suc.11 capital.

LAS PAGINAS DE RESORTE

EMISOR TELEGRAFICO

Para practicar el alfabeto Morse necesitamos un oscilador y un par de auriculares o un pariantito, con este circuito que les presento aquí no hacen falta,ya que puede emitir la señal a cualquier receptor cercano, además es simplísimo para sintonizarlo por lo que sólo tendremos que correr el ferrito dentro de la bobina y colocar la oscilación entre dos emisoras, para eso mantengamos el manipulador apretado y oiremos el silbido en el receptor, si queremos cambiar de tono probemos con otro valor de capacitor, yo les indico ese porque me parece que es un tono agudo y penetrante, las rayas y puntos los marca muy bien.





OTRO MÁS ELABORADO

LA SEPARACIÓN ENTRE CONTACTOS SE REGULA CON EL TORNILLO

En redacción podés encontrar los materiales para armarlo.

El circuito es tan simple que ni necesita explicaciones, la bobina la haremos con alambre de cobre esmaltado de 0.5 mm pero el que no tenga puede usar cable de un sólo conductor de más o menos ese grosor y forrado en plástico, el manipulador lo haremos con dos maderitas, dos tornillitos de bronce y una bandita de goma, un portapilas de dos pilitas completa el conjunto, ya podemos emitir nuestras señales telegráficas a un receptor cercano, si el receptor está a menos de un metro, nuestro emisor ni necesita antena.

PRACTICA ELECTRÓNICA CON EL MINIEQUIPO DE RESORTE

SI TE ENTUSIASMA LA ELECTRÓNICA Y RECIÉN TE INICIAS AQUÍ TENÉS UNA SERIE DE APARATITOS SENCILLOS QUE PODÉS ARMAR Y DESARMAR UTILIZANDO POCOS ELEMENTOS, CON ELLOS LOGRARÁS PRÁCTICA Y ENTRETENIMIENTO.

dibujos y explicaciones para hacer

EQUIPO A consta de Minimódulos–Oscilador–telegráfico– Inyector probador – Probador de transistores y diodos – Alarma – Receptor – Miniorgano – Intercomunicador – Reloj sónico (metrónomo) Buscametales

EQUIPO B; Teléfono – Portero eléctrico – Intercomunicadores (varios) Amplificador Captador telefónico – Amplificador para micrófonos.

Haciendo los minimódulos podrás armar y desarmar todos estos aparatitos utilizando el mínimo de elementos con lo que ahorrarás te divertirás y aprenderás practicando.

Para adquirirlo consultá precios en las páginas de Resorte de números anteriores.

MOSCA KID

En:

"EL VIEJO CLUB DEL BARRIO"

POR GUERRERO

ESA MAÑANA, MOSCA HABIA IDO A VISITAR A SU HINCHA NÚMERO UNO, SU SOBRINITO PUNCHY

...¿Y ADONDE APRENDISTE A BOXEAR TÍO?.. PORQUE ES DIFÍCIL ENCONTRAR CLUBS DONDE ENSEÑEN

SI, YA SÉ, PERO ANTES ERA COMÚN QUE EN CASI TODOS LOS CLUBS SE PRACTICARA

LOS CHICOS TENIAMOS NUESTROS ÍDOLOS Y HABÍA UN ENTUSIASMO POR BOXEAR Y LLEGAR A SER COMO ELLOS. POR ESO CADA CLUB TENIA SU RINCONCITO

¡CLARO, COMO AHORA PRACTICAMOS BASQUET, VOLEIBOL... Y NO TE DIGO NADA DEL TENIS! EN CAMBIO NO CONOZCO NINGÚN CHICO QUE HAGA BOXEO...

¡Y... SON RACHAS!.. ¡YO APRENDÍ EN UN PEQUEÑO CLUBCITO DEL BARRIO, EL "PIÑAS BOXING CLUB"... JÁ JÁ! YA NO EXISTE PERO LA VIEJA CASA TODAVÍA ESTÁ EN PIÉ...

¡OIA TÍO! ¿DE VERAS? ¿POR QUE NO ME LLEVÁS A VERLO?... ¡ANDÁ LLEVAME, QUIERO CONOCERLO, ASÍ DESPUÉS LE CUENTO A LOS CHICOS!

¡JÉ! ¿SABÉS QUE ME GUSTARÍA VOLVER A VERLO?... ALLÍ HICE MI PRIMER PELEA ¿VAMOS?..

¡SI, VAMOS!

POCO DESPUÉS

MIRALO, AHÍ ESTÁ, TODAVÍA QUEDAN HUELLAS...

¡OH, POBRE! ESTÁ ABANDONADO... ¿NO SE PODRÁ ENTRAR?...

INTENTEMOS... ¿A VER?.. SÍ... ¡PARECE QUE SE ABRE!

DALE EMPUJÁ

¡LISTO!... ¡HUMM! ESTO DEBE ESTAR DESHABITADO HACE TIEMPO, ESTÁ BASTANTE DERRUÍDO...

¡PUFF! ¡QUÉ OLOR A HUMEDAD!

MIRÁ, AÚN QUEDAN RESTOS DEL RING Y ALGUNOS TABLONES DE LA PEQUEÑA TRIBUNA, AQUÍ ESTABA EL GIMNASIO Y ERA DONDE HACÍAMOS LAS PELEAS...

¡QUÉ LÁSTIMA!... ¿COMO LO ABANDONARON ASÍ? MIRÁ TIO, TODAVÍA HAY AFICHES DE LAS PELEAS PEGADOS EN LA PARED

¡OH, CUÁNTOS RECUERDOS!... ME PARECE OÍR LAS VOCES DE LOS MUCHACHOS Y SUS PISADAS EN LA LONA, COMO FANTASMAS DEL PASADO

¡PARÁ TÍO!... ¡YO TAMBIÉN LAS OIGO!

Yiiic PRIC CRIC Yiiic

¿EEH?.. ¡OH! NO TE ASUSTES, MIRÁ LO QUE ERA ¡JA JA!

¡AAJJJ!... ¡¡¡RATAS!!!

BOX SABAD

CRII CRI

Yiiiic

AL MISMO TIEMPO, DESDE UNA PUERTITA...

¿EH?¿QUIENES SON ESTOS? ¿CÓMO ENTRARON AQUÍ?

¡OIA! ¡LAS VOCES!

¡OH, HABIA GENTE!

¿QUÉ HACEN AQUÍ? ESTO ES PROPIEDAD PRIVADA! ¿QUÉ BUSCAN? ¿QUIEN LOS INVITÓ?...

NO, NADA... QUERÍA VER MI VIEJO CLUB...

¡BUEN! ¡YA LO VIERON! AHORA MÁNDENSE A MUDAR!

¡INTRUSOS! ESTO NOS PASA POR DEJAR LA PUERTA ABIERTA

¡BUENO... BUENO... ESTÁ BIEN... NO SE OFUSQUE, YA NOS VAMOS!...

¡QUÉ MODALES!

DEBE HABER SIDO EL VIEJO ESTÚPIDO QUE SALIÓ DE COMPRAS

¡YA LE DARÉ UN SOSEGATE CUANDO VUELVA!

¡HUMM! ¡NO ME GUSTÓ NADA LA FACHA DE ESOS TIPOS!...

¡A MI TAMPOCO, TÍO! LES HUBIERAS DADO UN PIÑÓN!

¡¡¡MOSCA!!! ¿QUÉ HACES POR AQUÍ? ¡TANTO TIEMPO!

¿EH? ¡OH!... ¡PERO SI ES DON PEPE!... ¿TODAVÍA ANDA POR ESTE BARRIO?

¡MUCHACHO! ¡QUÉ GUSTO DE VERTE! ¿TE ACUERDAS DE NUESTRO VIEJO CLUB?

SI DON PEPE, DE AHÍ VENGO, QUISE VOLVER A VER SU VIEJA SEDE

¿VES PUNCHY? ESTE SEÑOR ERA EL DUEÑO DE LA CASA, FUNDADOR Y PRESIDENTE DEL CLUB... ¡EL ES MI SOBRINITO!

¡AJÁ!.. BUENO... EL CLUB YA NO EXISTE, PERO TODAVÍA SOY DUEÑO DEL LUGAR

MOSCA, SORPRENDIDO, LE CUENTA EL PEQUEÑO INCIDENTE QUE TUVO CON LOS DOS SUJETOS

¡AH, MOSCA!... LAS COSAS CAMBIARON... ¡ME FUÉ MAL! EL CLUB CERRÓ... LO ÚNICO QUE ME QUEDÓ FUÉ LA PROPIEDAD Y UNA EXIGUA JUBILACIÓN QUE APENAS ME ALCANZA PARA VIVIR...

ME IMAGINO... ¿PERO QUÉ HACEN ESOS DOS TIPOS AHÍ? ¿LES ALQUILA?

¡NOO!.. A TI TE LO PUEDO CONFIAR ¡ESOS DOS SON RATEROS! ¡LADRONES!... SE ME METIERON AHÍ AMENAZÁNDOME Y USAN LA CASA COMO GUARIDA...

¿PERO COMO NO LOS DENUNCIÓ?

¿NO TE DIGO QUE ME TIENEN AMENAZADO? A MI ME DEJAN VIVIR EN UNA PIECITA DEL FONDO Y ME PAGAN LOS IMPUESTOS, ETC. CONTAL DE QUE NO HABLE, SI NO ¡ÑACATE! ¿QUÉ PUEDO HACER, MOSCA?

¡OH, NOO! ¡ESTO NO LO PUEDO PERMITIR! ¡ALGO HAY QUE HACER!

...USTED VUELVA COMO SI NADA PASARA Y VOS PUNCHY ANDÁ A BUSCAR A HOLLÍN, LOS ESPERO AQUÍ... ¡CORRÉ!

¡SI, TÍO! ¡VOLANDO! ¡REGIO, SE ARMÓ!

RATO DESPUÉS, PUNCHY REGRESA CON HOLLIN

¿QUÉ PASA MOSCA?

TENEMOS UN TRABAJO. ESCUCHA...

ESPERO QUE SALGAN A ATENDER...

TOC TOC!

BUEN DIA, SEÑOR TENGO INTERÉS EN COMPRAR ESTA PROPIEDAD... QUISIERA HABLAR CON EL DUEÑO...

¡YO SOY EL DUEÑO, Y ESTA CASA NO SE VENDE ASÍ QUE PERDÍO EL TIEMPO! ¡ADIÓS!

¡NO PIENSO PERDER TIEMPO! ¡PERMISO!

¡BIEN HOLLIN AHORA ES EL MOMENTO

¡¿EH?! ¡PERO... ¡¡AY!!

PAF

¡LISTO MOSCA! ¡ADELANTE!...

¡AQUÍ ESTOY HOLLIN! ¡TENELO A ESTE, YO VOY POR EL OTRO!

¡¡MALDICIÓN!! ¿QUE PASA AQUÍ? ¡OOH! ¡INTRUSOS OTRA VEZ!

¡¡LICH!!

TROC!

¡AH, TRAICIONERO! ¡LLEGUÉ A TIEMPO! ¡SERVITE!
¡OOUUCH!
¡OOH! ¡ESTE OTRA VEZ!.. ¡JE! ¡SUERTE QUE REACCIONÉ!
¡HOLLÍN, HOLLÍN! ¿ESTÁS BIEN?
¿EH?.. ¡OH! ¡MOSCA!.. ¿QUIEN...ME GO..GOLPEO?
¡DIABLOS! ¡CUIDADO MOSCA!
¡AHORA VAS A... ¡UFFF!...
¡EPA!... ¿ADONDE QUERÉS LLEGAR? ¡PARÁ LA MANO!
¡DALE AHORA MOSCA!
¡AIRE! ¡AIRE! ¡ABRAN CANCHA!
¡OOH!
¡GUARDA, QUE SE ESCAPA!
¡AHÍ TE QUIERO, AGARRAR, SUBÍ AL RING NOMÁS! ¡ESO ME GUSTA!
SEGUILO QUE DE ESTE ME ENCARGO YO...
¡MALDITO ENANO! ¡NO ME LO PUEDO DESPEGAR!

¡PARATE AHÍ!

¡¡¡REMALDITO!!! ¡TE VOY A HACER PURE!¡GRRR!!

¡TOMÁ! ¡UGH!

¡AHORA SÍ! ¡ME GUSTA LA PELEA FRANCA!

SWWWING

¡ZÁS! ¡EL TÍO ESTÁ BOXEANDO! ¡ESTA NO ME LA PIERDO! ¡ARRIBA TIO!.. ¡BIEEN!...

¡DALE TÍO QUE LO TENÉS!

¡SEGUILO MOSCA!

PIM PAF PAF

¡AH, MUCHACHO! ¡DE MI VIEJO CLUB TENÍA QUE SER!

¡JÁ! ¡ME GUSTAN LOS HOMBRES GRANDES PORQUE HACEN RUIDO AL CAER! ¡TOMÁ!

SOK!

¡BIEEN! ¡BRAVO CAMPEÓN!

¡PUFF!

...¡OCHOO... NUEVEE... ¡OUT!...

¡HURRAA TIOO!...

¡LISTO, AHORA HABRÁ QUE ENTREGARLOS A LA POLICIA

ESPEREME UN SEGUNDO, YA VUELVO

¿ADONDE VA DON PEPE?

¡ESTUVISTE TIO! AQUI HICISTE LA PRIMERA PELEA, Y TAMBIEN LA ULTIMA ¡JA JA!

¡OH, AHÍ VUELVE Y NOS AHORRÓ EL TRABAJO!

¡¿SON ESTOS, DON PEPE?!...

¡FUÉ A BUSCAR AL VIGILANTE!

¡NO! ELLOS LOS CAPTURARON... ¡SON AQUELLOS!

¡AJA, JA! ¡Y AQUÍ ESCONDIAN EL PRODUCTO DE SUS ROBOS!... YA TENEMOS EL CUERPO DEL DELITO... ¡QUEDESE TRANQUILO DON PEPE, ESTOS NO LO MOLESTARÁN MÁS!

¡GRACIAS MUCHACHOS POR LA CAPTURA!.. ¡CHAU DON PEPE!.. ¡¡VAMOS CAMINEN!!

¡CHAU!.. ¡AH MOSCA! ME HA EMOCIONADO VOLVERTE A VER OTRA VEZ EN ACCIÓN SOBRE NUESTRO VIEJO RING... PERO AHORA TENGO QUE PENSAR QUE HARÉ CON ESTO...

NO SE PREOCUPE DON PEPE...

... CON HOLÚN HEMOS PENSADO ALQUILARLE EL LOCAL PARA REMODELARLO Y HACER UN GIMNASIO BOXÍSTICO ¡VAMOS A REVERDECER LOS VIEJOS TIEMPOS!

¡BIEN DON PEPE!

¡OH, BRAVO MOSCA! ¡ESO ME GUSTÓ! Y NO ME ALQUILEN NADA, YO ENTRO CON USTEDES

¡YUUUPI!!..¡YO SERÉ EL PRIMER ALUMNO!...

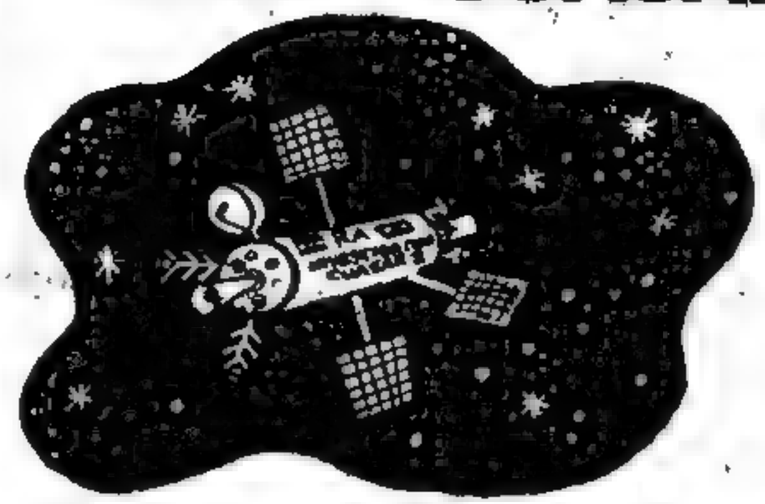
FIN

observando el cosmos Nº 12

LOS CUASARES

2ª parte

Los cuásares desde su descubrimiento hasta ahora han sido el motivo de asombro para todos los que lo están estudiando, como dijimos en el número anterior son una fuente de energía tan intensa que no se puede comparar con nada conocido ya que ni las galaxias poseen esa emisión de ondas radioeléctricas tan potentes que las estamos recibiendo desde los confines del universo, así como en algunos casos su intensa luminosidad que los hace visibles con telescopios a una distancia que ningún otro cuerpo celeste conocido podría hacerlo.



Tomemos por ejemplo un cuásar que por su comportamiento despertó muchas controversias el 3C–273 (esta sigla significa "Tercer Catálogo de Cambridge de Radio frecuentes") su cuerpo es muy chico para ser una galaxia y muy enorme para que pueda ser una estrella pero posee un brillo cien mil veces superior que nuestra galaxia la Vía Láctea y como si esto fuera poco, como dicen los vendedores ambulantes, posee una radioemisión que hace imposible explicar cual es su origen.

Hace unos años se lo empezó a estudiar a través de miles de fotos que habían sido tomadas desde 1886 hasta nuestros días y en ellas se descubrió que su brillo no es constante con la misma intensidad sino que lo disminuye y aumenta a intervalos de trece años, es un cuerpo pulsante con ciclos precisos que desconcierta al querer encontrar una explicación ya que es de un tamaño de la milésima parte de nuestra galaxia y es cien mil veces más brillante, además de lanzar una emisión poderosa que son captadas por los radiotelescopios.

Otros cuásares se encuentran en los confines del universo y no obstante podemos captarlos gracias a su poderosa emisión, muchos son pulsantes y esto levantó una serie de suposiciones más audaces ya que se dijo que podría ser que esos pulsos indicarían algún mensaje enviado desde distancias enormes (millones de años luz) por alguna civilización extragaláctica o tal vez serían unos enormes faros cósmicos que pulsarían indicando rutas a naves espaciales, todo esto no deja de ser más fantasía que realidad pero cuando la ciencia no puede explicar esos vacíos se rellenan de expeculaciones extrañas y sin ningún apoyo científico, no obstante que los que expusieron semejante teoría fueron hombres de ciencia y no dibujantes de historietas, pero esta realidad de los cuásares está tan distante que se hace casi imposible cualquier verificación de lo que se diga de ellos, además si emiten tanta luz y ondas radiales con la potencia de trillones de bombas de hidrógenos eso escapa a la comprensión de la ciencia que en la mayoría de los casos está aferrada a conceptos tan fuera de la realidad que hace pensar en aquellas teorías de que la tierra era plana y la sostenían cuatro elefantes parados sobre una inmensa tortuga, no se sonrían, aún hoy la ciencia semiexplica el enigmático universo basada en sus conocimientos que están alejados de la realidad que se nos presenta.

TU TELESCOPIO ESTÁ AQUÍ

Si todavía no tenés tu telescopio, aquí, en la redacción, podés conseguir toda la parte óptica para armártelo, además de los planos para hacer uno con espejo de 7 1/2 cm (3") 10 cm (4") 15 cm (6"), también los espejos de esas medidas o por encargo más grandes, oculares Ramsden de 7 mm, 14 mm; 24 mm, 4 mm, totalmente armados, listos para usar, también el maravilloso Erfle de 12 mm y 85º de ángulo aparente, buscadores, porta-oculares, filtros solares, oculares con redecilla de difracción para observar expectros estelares. Si vivís en el interior consultá precios a Ludovico Hordij, calle Luis Viale 23, P.B., Haedo, B.A.

La redacción está en Dnal. Norte 825, 3o., Capital Federal (tel. 46-3441).

A LA CONQUISTA DEL ESPACIO

VIVÍ LA EMOCIÓN DE LA CUENTA REGRESIVA

Tu COHETE MODELO trepando las alturas con fuerte ruido y humo, suben centenares de metros impulsados por motor de combustible sólido, se recuperan por medio de un paracaídas multicolor.

RÉPLICA DE LAS GRANDES NAVES ESPACIALES

HOBBY CIENCIA PARA GRANDES y CHICOS.
ORGANIZACION DE CONCURSOS INTERCOLEGIALES

KITS PARA ARMAR Y MOTORES

EN VENTA EN LAS BUENAS JUGUETERIAS.

Fabrica y distribuye AEROPOL HOBBIES, calle Pola 166, Bs. As. C.P. 1408. Si no lo conseguís cerca de tu casa envía $ 40.000.– en giro postal únicamente (cuarenta mil), y te enviaremos un equipo completo del cohete espacial con su correspondiente motor de combústible sólido.

PRECIOS ESPECIALES A COMERCIANTES REVENDEDORES O DISTRIBUIDORES.

AEROPOL HOBBIES
POLA 166 - Buenos Aires

LUPIN TE ENSEÑA A VOLAR Nº 28

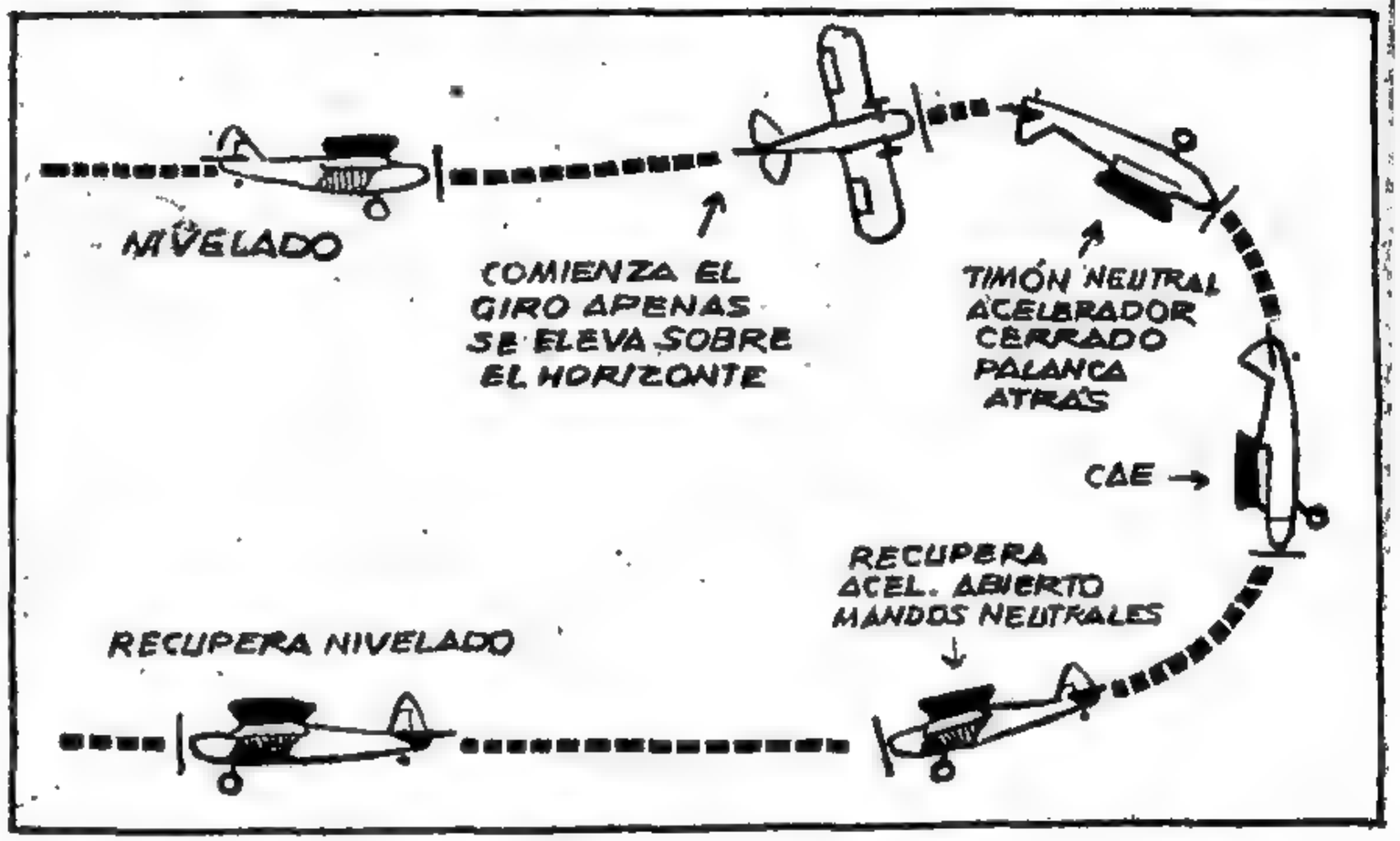
REVERSION DE COMBATE

REVERSION DE COMBATE

Es esta una maniobra militar que, al igual que la vuelta Immelmann, es útil en combate y se asemeja a ésta, pués se compone de un medio barril y medio rizo, solo que a la inversa, en lugar de ascender se desciente.

LA MANIOBRA

Volaremos nivelados a velocidad de crucero, como siempre a suficiente altura y siguiendo un camino recto o apuntando hacia un punto de referencia en el horizonte. Llevaremos la palanca hacia atrás a la vez que presionaremos el pedal izquierdo a fondo. El avión se elevará algo sobre el horizonte y comenzará el giro lateral o medio barril a la izquierda, cuando éste pase la posición vertical de las alas, llevaremos la palanca hacia adelante y centraremos el timón de dirección, o si es necesario lo aplicaremos al lado opuesto para interrumpir el giro. Una vez que el aparato quede en posición invertida, neutralizaremos el timón de dirección y cerraremos el acelerador.



Mantendremos las alas niveladas, y cuando la nariz comienza a caer, tiraremos de la palanca hacia atrás y ejecutaremos el medio rizo. El avión saldrá de el volviendo al vuelo recto y nivelado enseguida llevaremos la palanca hacia la posición neutral y abriremos el acelerador a la velocidad normal, continuando el vuelo, pero en dirección opuesta a como empezamos la maniobra.

Practicaremos tanto a la derecha como a la izquierda.

LA CAIDA DE LA HOJA

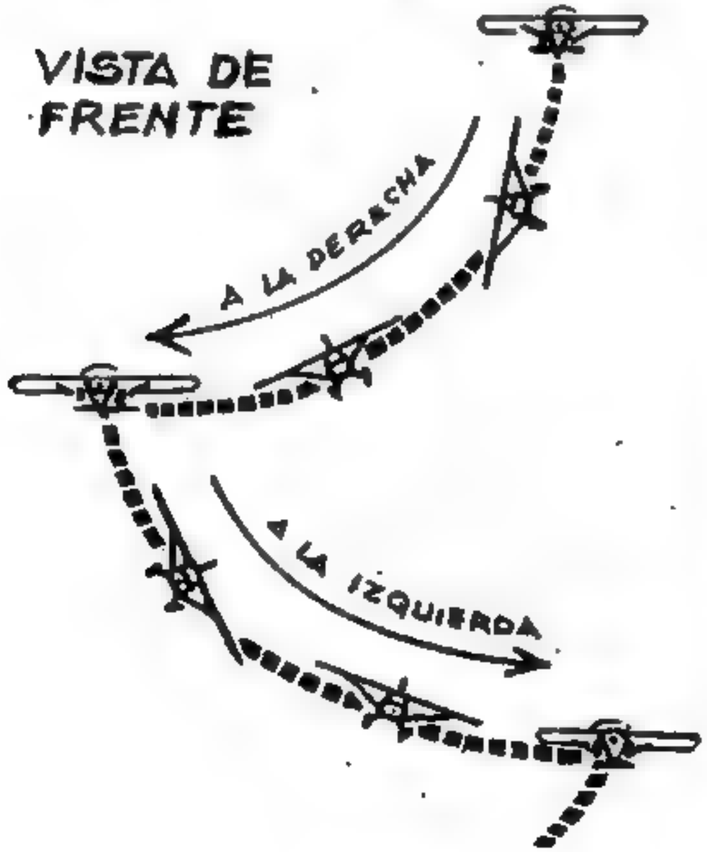
*En esta maniobra el avión adopta posi*ciones que se asemejan a la caída de una hoja seca, desplazándose una vez a la izquierda y otra a la derecha o vicev componiéndose de una serie de pén *sin permitirle entrar en barrena.*

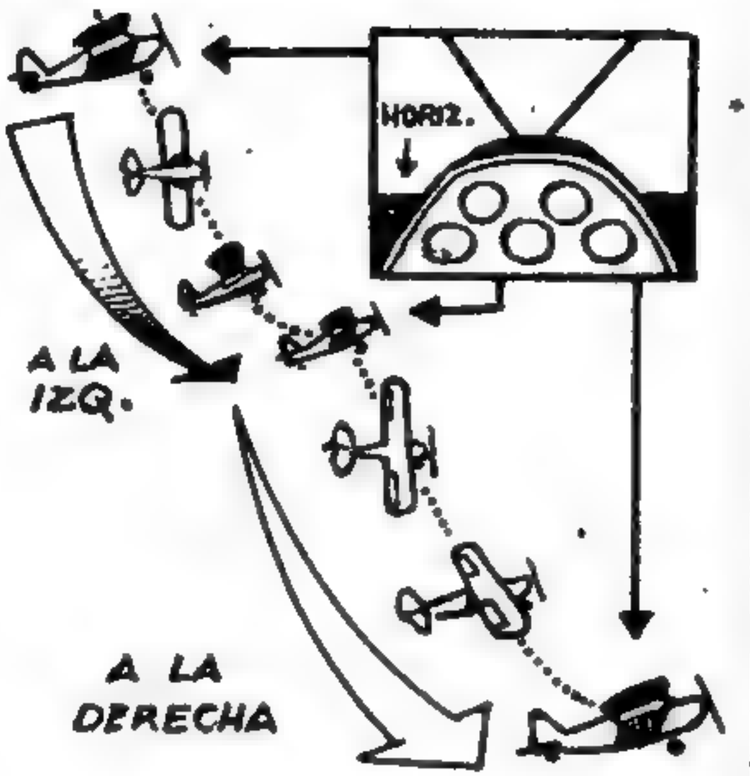
Y... LA CAIDA DE LA HOJA

COMO SE EJECUTA

Volando a una altura segura, enfrentaremos el viento y buscaremos un punto lejano en el horizonte como referencia para apoyar la nariz.

Cerraremos el acelerador y le haremos perder poco a poco velocidad al avión llevándo la palanca hacia atrás para mantener la nariz apenas por encima del horizonte. Entonces aplicaremos el timón de dirección hacia el lado que queremos comenzar, manteniendo la palanca toda atrás. En el momento que el ala caiga,





aplicaremos todo el timón hacia el lado opuesto. Ni bien se levanta la nariz y comience a caer la otra ala, llevaremos el timón nuevamente al otro lado, y así sucesivamente continuaremos esta serie de pérdidas y recuperaciones hasta que lo deseemos. Los alerones no se usan para nada y la nariz debe estar siempre sobre el punto de referencia cada vez que se levante. Luego neutralizando el timón y llevando la palanca hacia adelante, recobraremos la velocidad de vuelo hasta recuperar.

En la próxima nota: LA CANDELA (La chandelle)

CEFANC

CENTRO DE ESTUDIOS DE FENOMENOS AEREOS NO CONVENCIONALES

El C.E.F.A.N.C. es una organización sin fines lucrativos que se dedica al estudio racional y objetivo de los fenómenos aéreos no convencionales (OVNIs), así como a la difusión de sus informaciones e investigaciones mediante un boletín trimestral, que se distribuye exclusivamente por suscripción.

SUSCRIPCION UNICA ANUAL
(4 Números): $ 10.000.-

Enviar giro postal a nombre de Juan Carlos Zabalgoitia.

Todo interesado en el tema puede dirigirse a nuestra dirección postal, donde toda clase de colaboración será bienvenida y recibirá preferente atención.

C.C. 26, Suc. 25
1425 - Buenos Aires
República Argentina

SI SOS UN FANA DE LA REVISTA ELEGÍ ENTRE ESTAS REMERITAS

Venta en redacción de 14 a 19 hs.

MODELO A MODELO B MODELO C

FINAMENTE TERMINADAS EN VIVOS COLORES

Elegí la tuya y envíanos el modelo y número de talle

Por ahora sólo quedan talles chicos para pibes de 2 a 6 años aproximadamente.

TALLES

Adolo 24-30

28...30 ó 32 ..... $10.000.—

AL INTERIOR

Para gastos de envío agregar $ 3000.-

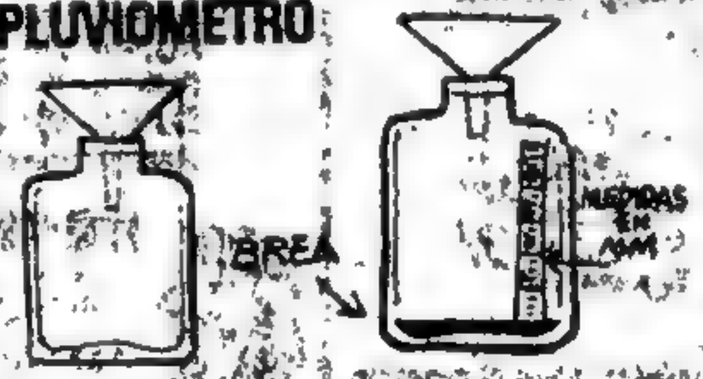
Giros postales o giros bancarios, PAGADEROS UNICAMENTE EN CAPITAL FEDERAL, a nombre del Sr. ENRIQUE MURGA. Escribir a Diagonal Norte 825 piso 3º Of. 305 (1363) Capital Federal.

EL RINCON DE

Fabricate tus perillas

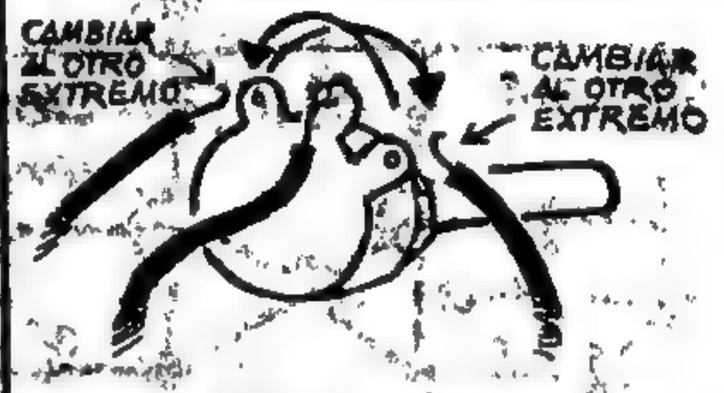
Jorgito S. Rossatto nos envió esta ideita supersencilla para hacernos perillitas para nuestros aparatitos electrónicos, se trata de usar tapas de pomos u otros envases a las que fijaremos en los ejes con algún pegamento tipo epóxico.

PLUVIOMETRO



Norman Carlos Saranda de Posadas nos envió este fácil pluviómetro, ojo, el diámetro superior del embudo debe tener el mismo diámetro del interior del frasco o botella donde recogeremos el agua, el fondo debe ser plano aunque si no conseguimos podemos hacerlo plano vertiendo pintura y dejándola secar, cuidado al hacerlo de no ensuciar las paredes interiores del frasco, una vez hecho esto le pegaremos en el exterior una tirita con medidas marcadas en milímetros y el cero debe coincidir con ese fondo interior plano, cada vez que llueva controlaremos la cantidad de agua y la sacaremos para dejar el pluviómetro siempre listo, Norman les recomienda llevar una tabla de la cantidad de agua caída cada mes y compararla año a año.

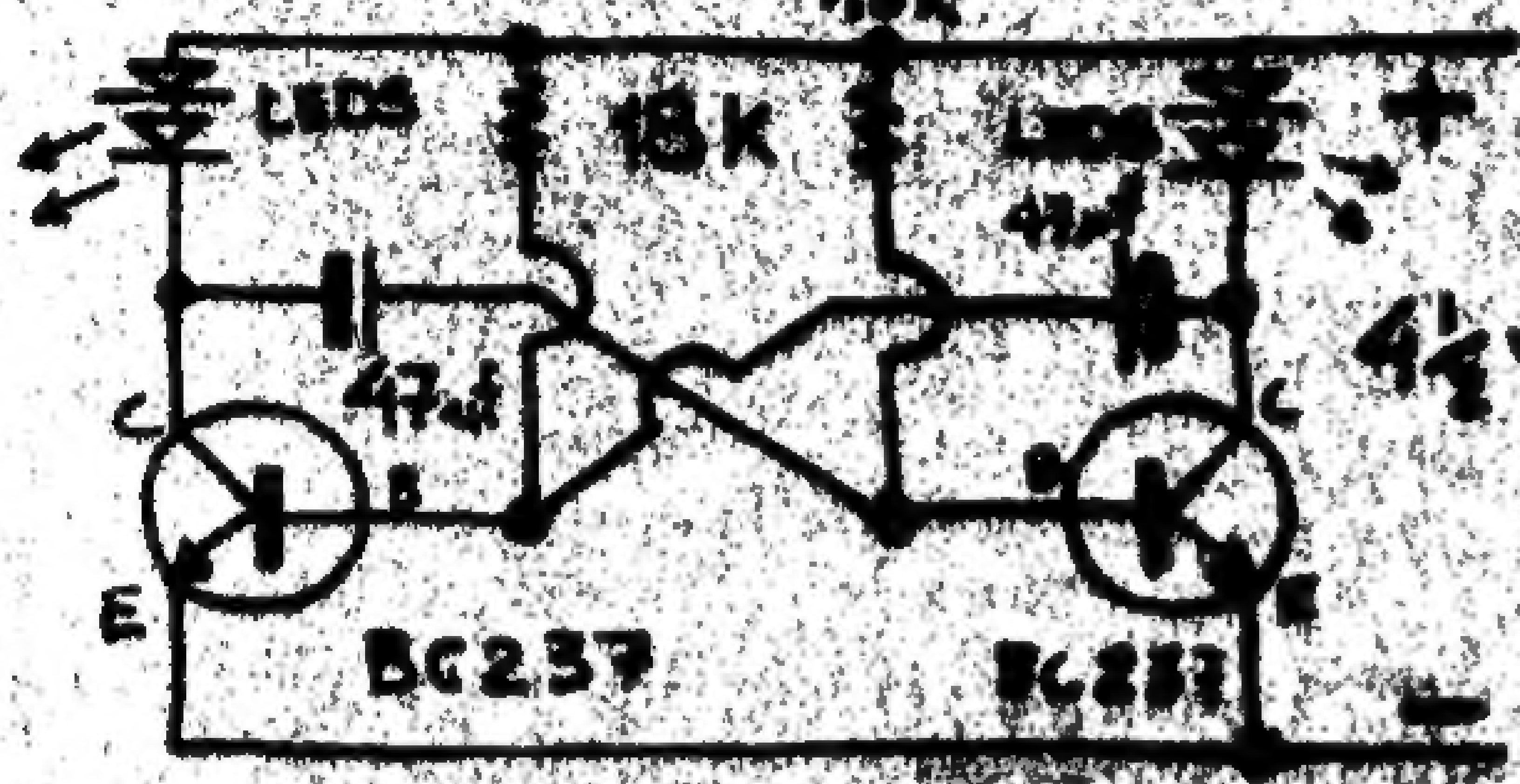
CONTROLES GASTADOS



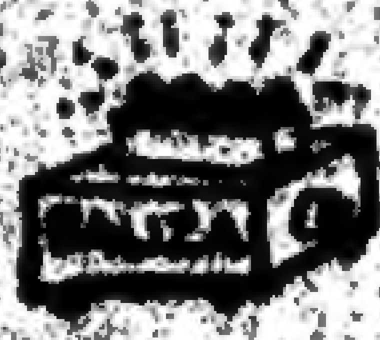
Todos tenemos el problema que un control de volumen se desgasta y se oye ruidos en el parlante, eso se debe a que siempre está deslizándose por la misma parte de su resistencia, el remedio es darle vuelta a las conexiones como indica el dibujo y ahora se terminaron los ruiditos ya que se deslizará por la parte que casi ni se usaba, la ideita es sencilla pero el resultado bueno, la hizo llear Marcelo M. Delbueno de Rosario.

LOS LECTORES

GUIÑADOR DE LEDS



Este guiñador usa leds en lugar de lamparitas, cambiando los condensadores también varía la cadencia de la iluminación, recuerden que los diodos leds tienen polaridad al conectarlos, el circuito lo hizo llegar Carlitos de Lanús y él lo hizo con sólo dos leds.



SUSCRIPCIONES ... [illegible] por correo EXTERIOR: AMERICA, AFRICA y EUROPA... U$S 15.- [illegible]
SOLO CERTIFICADA $ [illegible]
únicamente GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA revista Lúpin Diag. NORTE 825 - 3º CAP. FED. ARGENTINA

suplementos LUPIN 80 LUPIN 79 LUPIN 78

RECUERDEN QUE CADA SUPLE APARTE DE HISTORIETAS COMPLETAS TIENE UNA VERDADERA COLECCION DE PLANITOS.
ELECTRONICA - AEROMODELISMO - CAMPING - etc., etc., etc., etc., etc.
AUN ESTAS A TIEMPO DE CONSEGUIRLO, pasá por redacción de tarde o si vivís lejos enviá:
GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA, Diagonal Norte 825, 3o. (1363) Cap. Fed.
SUPLE 78: $ 2.000.-
SUPLE 79: $ 2.000.-
SUPLE 80: $ 4.000.-
Agregar gasto de envío certificado $ 2.300.-

REVISTAS ATRASADAS

rige el precio del último número

HAY EN EXISTENCIA
139 144 145 146 147
148 149 150 151 152 153 154 155 156 158
159 160 161 162 163 164 165 166 167 168
169 170 171 172 173 174 175 176 177 178

Ventas en redacción. Sólo se envían por correo certificado. Cada tres (3) ejemplares, agregar la suma $ 3000 - para gastos de envío, pedido mínimo tres (3) ejemplares.
ENVIAR UNICAMENTE, giro postal o giro bancario, o cheque PAGADERO EN CAPITAL FEDERAL, a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825. (1363) Capital Federal.

CORREITO DEL GORDI

Correspondencia a revista Lupin (Gordi) Diagonal Norte 825 - 3o. - Cap. Fed. (1363).

CHAU, chicos, estos días de invierno me deprimen, yo prefiero esos días de calor cuando uno puede zambullirse en el agua y luego dormir una larga siesta debajo de un frondoso árbol, además en verano hay algo muy pero muy importante. . . ¡LAS LARGAS VACACIONES! ! ! en fin, hay que seguir luchando, seguiré los consejos de Almafuerte, **"no te dés por vencido, ni aún vencido, no te sientas esclavo ni aún esclavo"**, esos versos me dan fuerza, los leeré una vez más, sin perder ni una línea, empezaré a responder correspondencia, CARLOS SOUTO, el aparatito para captar FM no hay más que planitos y de los muchos que lo adquirieron son pocos los que han tenido éxito, es esa la causa por lo que no se publica, Resorte me dijo que en VHF no es tan fácil captar como en las bandas de AM comunes por lo que te recomiendo seguir practicando con los receptores que salieron en la revista. GUSTAVO A. D'ATRI tu problema es sencillo, la FM en Beccar tenés que captarla con una buena antena aérea y así suprimirás inteferencias, hay que tener en cuenta que en esa banda a medida que te alejas de la antena trasmisora necesitás una buena antena ya que la FM sólo alcanza hasta el horizonte por eso aquí en la capital la recibís mejor. ABRAHAN NUÑEZ COSTA tu idea para no pinchar (colocando chapitas curvas de aluminio entre la cámara y la cubierta) nos parece un poco rara y difícil de realizar. . . ¿Vos la probaste? . . . ¿Funcionó? . . . ROBERTO J.E. BUCKLE, el globo salió en el suple 80 que todavía podés conseguir, gracias por el planito del camión, he recibido muchos planitos para el "RINCON", algunos con circuitos integrados por los que les recomiendo no perderse el próximo número donde aparte de una larga nota sobre CI aparecerá un planito de luces audiorítmicas que todos podrán hacer, además las podrán hacer funcionar con cualquier receptorcito a pilas. GABRIEL DI PIETRO, te imaginarás que en cada revista no se puede enseñar electrónica de A a Z pero con el suple "Electrónica Ilustrada" y leyendo varias revistas irás aprendiendo, además pronto publicarán un Suple de electrónica para practicar, empieza de lo fácil para que un chico que da los primeros pasos en esa técnica pueda entenderlo. ANDRES DELTELL, salieron muchas páginas dedicadas a la bici y seguirán saliendo ya que es algo que interesa a gran número de lectores, te recomiendo coleccionarlas, a mí la bici me gusta porque con poco esfuerzo se va muy lejos. . . EDGARD F. MAURO nos dice en su carta. . . **"los felicito por los planitos que si no fuera por ellos aún estaría sin poder practicar algo tan lindo como es la electrónica y lo que más me gusta de esta revista es la combinación entre lo divertido de las historietas y los consejos técnicos, scoutismo, etc."**., entre las muchas cartas que aquí se reciben diariamente hay varios que opinan como vos, el dire dió en el clavó, hacer una revista que tenga cosas útiles y que no esté sólo en la pavada, AUFWIEDERSCHAU, los espero el mes que viene.

AVISITOS APILADITOS

OSCAR PRIANTE, calle Colón 1540, 6o. "B", Mar del Plata (7600) Bs. As. vende revistuchas lupines desde la 45 a la 162 y suples desde el 77.

MARCELO M. MITRA, calle Rodríguez Peña y Paraguai, El Talar de Pacheco, Tigre, Bs. As. - vende lupins desde el 132 hasta el último y suples desde el 77.

ALEX y MARIO SPIZZIRRI, calle Presbítero del Castillo 1272, Concordia (3200) E. Ríos - compran lupins anteriores al No. 145, además intercambian tema electrónica.

ALEJANDRO CEIRANO, calle Ameghino 255, Lobería Bs. As. (7635) cambio bicicleta usada por motor COX y dinero o por repuestos varios de Scalextric y dinero.

HORACIO GARRIDO, calle 28 y 11, Balcarce, compra avión motor a goma o planeador, escucho atentamente ofertas interesantes.

JUAN J. PASSO, calle Luis Sáenz Peña 752, Dpto. 3, Cap. Fed. (1110) vende tocadisco 2 parlantes y un estéreo para cassettes y mag. con auriculares.

LUPINAGOSTO1980 Revista manual de historietas, técnica didáctica para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República $ 2500.- Oficinas: Avenida R.S. Peña 825, 3o. piso. Teléfono 40 3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: MACHI y CIA., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor interior y exterior: CONDOR, Independencia 2744, Cap. Fed., Registro de la Propiedad Intelectual No. 56152

CORREO ARGENTINO CENTRAL

FRANQUEO A PAGAR No. 726
FRANQUEO PAGADO No. 5231

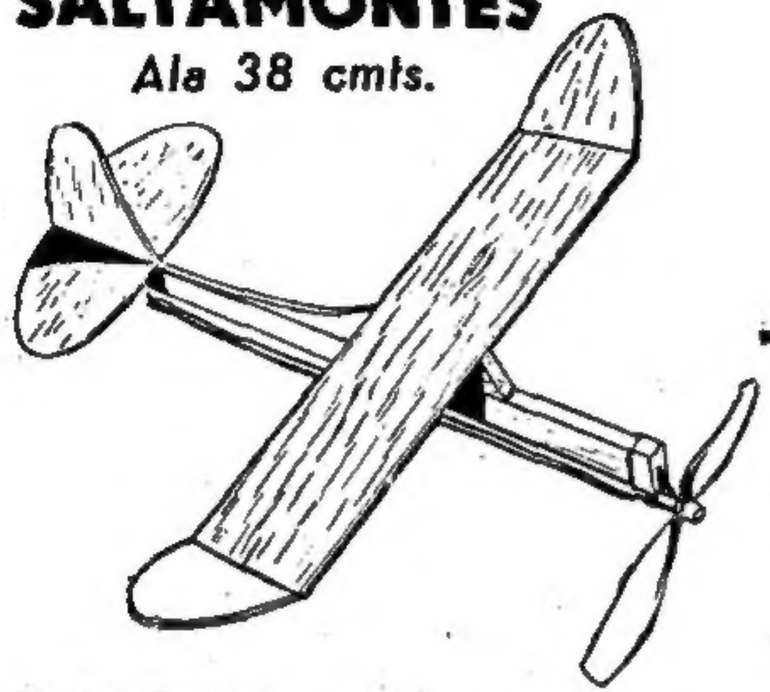
TARIFA REDUCIDA
CONCESION No. 7950.

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 — Tel. 37-6030 — Buenos Aires

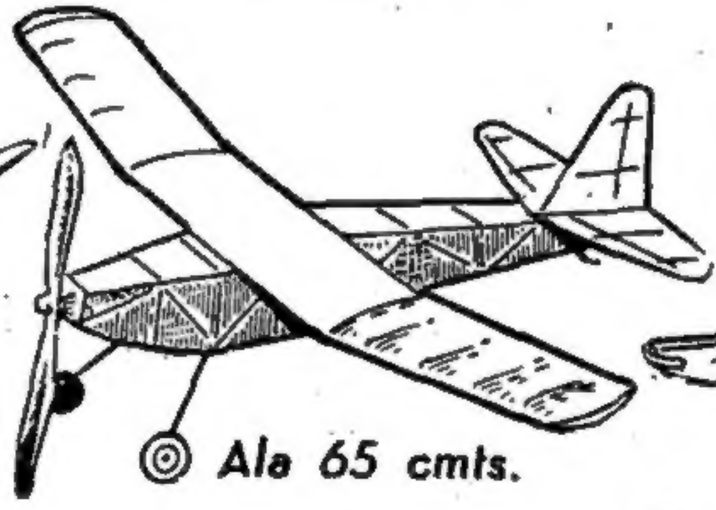
la casa del hobby

SERIE ESCOLAR DE MODELOS PARA CONSTRUIR

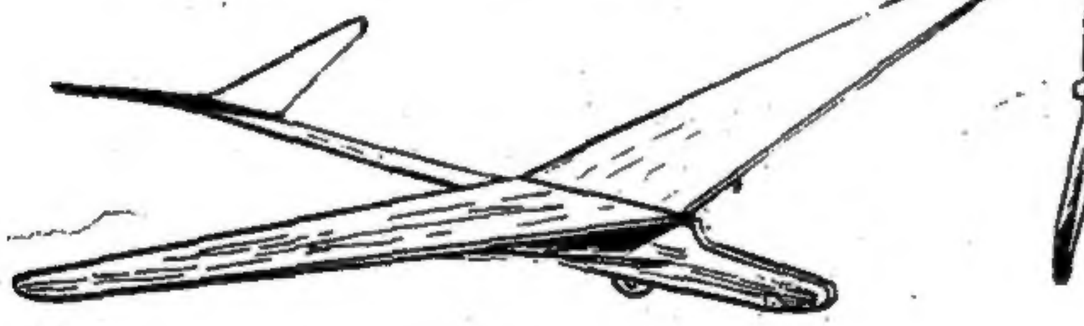


SALTAMONTES
Ala 38 cmts.

J. NEWBERY

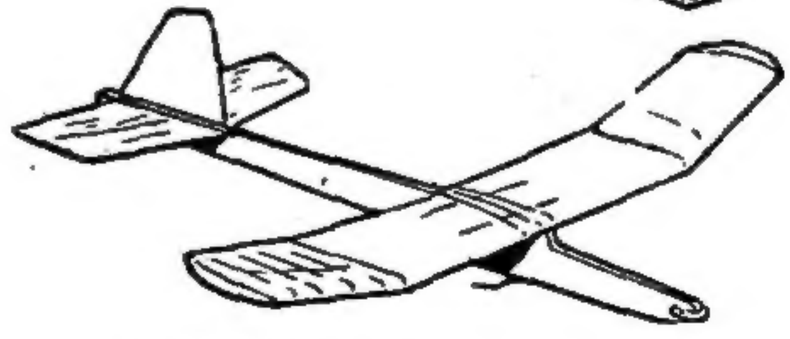


DEDALO
Ala 34 cmts.



PENAUD II *Ala 50 cmts.*

Ala 65 cmts.



ORIGONE *Ala 66 cmts.*

AEROMODELISMO: Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.
AUTOMODELISMO: Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.
ARQUITECTURA: Césped, arbolitos, casita.
MODELISMO NAVAL: Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.
COHETERIA - IMANES - JUGUETES.

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el Cupón

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA

Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección sin compromiso alguno de mi parte

NOMBRE Y APELLIDO

Calle y Nº

Localidad Pcia

L